



Татьяна Алексеевна Михайлова,  
библиотекарь I категории  
Сахалинской областной детской  
библиотеки, г. Южно-Сахалинск

# Пушкинская карта: опыт Сахалинской областной детской библиотеки



В настоящее время значение культурного просвещения молодежи сильно возрастает. По данным Минпросвещения России с момента запуска проекта «Пушкинская карта», с сентября 2021 года по настоящее время, более 8,6 млн молодых людей в России стали обладателями карт, что составляет больше половины молодежи страны в возрасте от 14 до 22 лет.

Сахалинская областная детская библиотека, выполняющая функции центральной библиотеки по библиотечно-библиографическому и информационному обслуживанию детей от рождения до 14 лет включительно, а также взрослых пользователей, активно подключилась к проекту.



В 2022 году библиотекари проводили информационную работу о проекте «Пушкинская карта». Читателей знакомили с правилами получения карты, приобретения билетов и информацией об учреждениях культуры – участниках программы, а также о культурных мероприятиях, которые они могли посетить, используя средства Пушкинской карты.



С марта 2023 года сотрудниками библиотеки совместно с партнерами были подготовлены мероприятия, которые можно было посетить по Пушкинской карте. **Ниже приведены пять ярких примеров таких мероприятий в формате литературно-творческих вечеров:**

- **«100 причин, почему плачет Лев Толстой», или «Я тогда сам не могу удержаться от слез!»**

Сотрудники библиотеки совместно с руководителем АНО «Центр чтения» Натальей Петровской и руководителем регионального отделения Союза художников печатной графики «ОфортПро», детским писателем, иллюстратором Екатериной Завалишиной подготовили мероприятие по творчеству известного писателя Льва Николаевича Толстого для учащихся старших классов общеобразовательных школ города Южно-Сахалинска.

Для ребят провели презентацию книги автора-иллюстратора Кати Гущиной – графическое эссе «100 причин, почему плачет Лев Толстой» издательства Ad Marginem.



Занятие позволило ученикам по-другому взглянуть на жизнь и творчество Льва Толстого и увидеть в классике мировой литературы обычного человека. За 82 года жизни великий писатель побывал на войне, вступил в открытый конфликт с церковью, бывал резок и непоследователен в отношениях с родственниками и коллегами, но не утратил способности открыто плакать.



В ходе беседы ребята и специалисты обсуждали причины слез на примере своего жизненного опыта, говорили о том, с чем или с кем ассоциируется Лев Николаевич Толстой, находили общие моменты в сравнении с интересными фактами о писателе из книги Кати Гущиной и своим детством, школой и планами на будущее.



В завершение встречи детский писатель и художник Екатерина Завалишина провела мастер-класс по росписи сумки-шоппера с помощью трафарета с портретом Толстого Л.Н. с его цитатами.

• **«Книжные КотоВасии»**



В ходе мероприятия сотрудник рассказал ребятам о существовании множества самых разных мифов и легенд разных народов, где встречаются коты и кошки со сверхъестественными способностями. Например, в Древней Руси верили в кота Баюна – персонажа русских волшебных сказок, охраняющего клады, и Кота Казанского – популярного героя старинных русских лубков, где он изображен огромным, с сильно вытращенными глазами.



Ребята познакомились с историей происхождения и значением слова «кот» и попробовали по картинкам разгадать фразеологизмы про котов.

**ФРАЗЕОЛОГИЗМ ПРО КОТОВ**



• **Кот заплакал**

На примерах творчества известных писателей и поэтов участники мероприятия узнали, что Александр Сергеевич Пушкин любил кошек и часто их рисовал в своих рукописях, а известный образ «кота учёного» поэт подхватил из сказок своей няни Арины Родионовны. Этот похожий кошачий образ встречается в романе «Понедельник начинается в субботу» братьев Стругацких – это говорящий кот Василий с наследственно-склеротической памятью, живущий при музее ИЗНАКУРНОЖ (Избушка на куриных ножках). Также ребята услышали строчки детского стихотворения «Котауси и Мауси» в исполнении самого автора – Корнея Ивановича Чуковского.

В завершение занятия специалист библиотеки провел небольшую викторину, в которой участникам предстояло вспомнить литературного персонажа по его голосу из мультфильмов по мотивам произведений.



А на творческой части под руководством художника-педагога детской художественной школы города Южно-Сахалинска Ольги Тихомировой ребята нарисовали на камне своего авторского кота на память.



• **«В мире Островского»**

Мероприятие приурочено к празднованию 200-летия со дня рождения известного русского писателя и талантливого драматурга Александра Николаевича Островского. Знакомство с биографией писателя было подготовлено в игровой форме с помощью карточек, которые получили все участники мероприятия. Специалист библиотеки зачитывал фрагмент из биографии Островского, а старшеклассники выходили и крепили соответствующие картинки на флип-чарт по порядку.



В ходе беседы ученики узнали интересные факты из жизни и творчества Александра Николаевича, например, что пьеса «Снегурочка» вдохновила художника Виктора Михайловича Васнецова на создание картины, а также привлекла внимание композиторов. Петр Ильич Чайковский написал музыку к спектаклю, а Николай Андреевич Римский-Корсаков пред-

ставлял публике оперу «Снегурочка». А на примере факта о знании писателем 7 иностранных языков участники попробовали угадать зашифрованные крылатые выражения из пьес Островского с болгарского, сербского, украинского, македонского, чешского, болгарского, татарского и словацкого языков.



На память каждый участник расписал сумку-шоппер, используя символы и фразы, имеющие отношение к одной из самых популярных пьес Островского «Гроза».

• **«Цветочная гармония!»**

Главная тема мероприятия – образ цветов в творчестве отечественных поэтов и писателей. Специалист библиотеки представил ребятам целый литературный букет из произведений: стихотворение «Роза» А.С.Пушкина, рассказы «Золотой луг» М.М. Пришвина и «Куст сирени» А.И. Куприна, повесть «Ася» И.С. Тургенева, роман «Мастер и Маргарита» М.А. Булгакова и многих других. Исследуя символику цветов в жизни, участники мероприятия познакомились и с тем, что означают в произведениях писателей те или иные цветы.



Затем под руководством флориста Натальи Пак состоялся мастер-класс по изготовлению цветочных композиций из гипсофилы, хризантемы, лапчатки и веточек ивы.



презентации для глубокого знакомства с биографией Антона Павловича. Вот некоторые из них:



• **«Славный народ – собаки»**

В начале мероприятия вместе со специалистом библиотеки участников мероприятия встретил четвероногий джентльмен – Бром Исаевич, известный верный друг Антона Павловича Чехова.

Именно от лица доброй таксы ребята знакомятся с 10 интересными фактами о жизни и творчестве писателя. Специалист представлял факты с интересными дополнениями на слайдах

## ВЕКТОР РАЗВИТИЯ

В завершение занятия библиотекарь провёл книжный медосмотр среди участников и выдал медицинские справки, а на мастер-классе каждый создал авторский значок с таксой, придумав ей кличку, и изготовил закладку-буклет «Привет! Я – Бром Исакович» с самыми инте-

ресными фактами о жизни и творчестве Антона Павловича Чехова.

С марта 2023 года по настоящее время Сахалинская областная детская библиотека в рамках проекта «Пушкинская карта» провела 10 мероприятий, которые посетили около 200 человек.

