



**Инесса Алексеевна Старостина,**  
методист МБОУДО ЦРТДиЮ  
«Созвездие» г. Калуги

# О реализации педагогического проекта «Читалочка: читают дети, читаем детям»



Маленький читатель делает свои первые шаги в большой мир литературы именно в среднем и старшем дошкольном возрасте, когда начинает воспринимать художественные образы, запоминает понравившиеся тексты, делает свои первые нравственные выводы о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Проводниками для детей становятся родители и педагоги. От взрослого во многом зависит, станет ли ребенок настоящим читателем или встреча с книгой в дошкольном детстве ничего не затронет в его душе, не вызовет потребности в каждодневном чтении. Современная социальная ситуация заставляет искать новые подходы к проблеме снижения интереса к чтению. Ведь нынешние дети в большей степени воспринимают картинки и видео, которые им ежедневно



предоставляют для просмотра в телевизоре или в Интернете загруженные работой родители. Лишь в некоторых семьях сохраняются традиции семейного чтения или обязательного прочтения книги на ночь ребенку. Между тем именно эта многовековая традиция позволяет определить читательскую судьбу человека, закладывает в нем будущие успехи в развитии и обучении, формирует мировоззрение и душу. Слушая взрослого, своих родных, рассматривая вместе с ними книжные иллюстрации, ребёнок начинает активно переживать за героев, размышлять, осмысливать события, устанавливать связи своего опыта с опытом других. Совместное чтение сближает взрослых и детей, наполняет особым содержанием редкие минуты духовного общения, воспитывает в ребёнке доброе и любящее сердце.

В настоящее время в нашей стране вопрос о приоритетном развитии детского и юношеского чтения поднят на государственном уровне. Правительством Российской Федерации утверждена Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, в которой подчеркивается, что «приобщение детей к чтению и к письменной культуре есть необходимое условие формирования нового поколения российских граждан, которым предстоит на высоком интеллектуальном уровне ответить на вызовы современности, обеспечить устойчивое развитие страны в ситуации усиливающейся глобальной конкуренции в экономике, политике, образовании, науке, искусстве и в других сферах». «Поддержку и развитие детского и юношеского чтения необходимо рассматривать как приоритетное направление в культурной и образовательной политике государства, имеющее важнейшее значение для будущего страны»<sup>1</sup>. По мнению авторов концепции, библиотекари, работники культуры, педагоги и психологи должны консолидировать свои усилия, чтобы повысить статус чтения, читательскую активность и качество чтения, сформировать культурную и читательскую компетенции детей и юношества. Основные положения концепции учитывались при составлении федеральных



и региональных программ по поддержке детского и юношеского чтения в рамках Десятилетия детства. Третий этап (2020–2026 годы) – реализация программы на территории всей страны и во всех институтах поддержки и развития чтения.

Педагогический коллектив Центра «Созвездие» г. Калуги предложил свои идеи для решения поставленных задач. Проекты, направленные на формирование интереса к чтению в процессе взаимодействия с семьей, как правило, разрабатывались и реализовывались чаще всего воспитателями детских садов или работниками библиотек. Впервые решение данной проблемы апробировалось в условиях дополнительного образования детей. Также новизна проекта заключается в изменении вектора работы с дошкольниками, которые рассматриваются уже не как объект воспитания, а как полноправный субъект, соучастник, со-творец данного вида деятельности. Дети самостоятельно выбирают книги, напоминают родителям об их прочтении, заботятся о порванных изделиях художественной литературы, отображают свое мнение о книге в виде смайлика, делятся своими впечатлениями и таким образом выступают мотиваторами своих родителей на поддержание традиций семейного чтения.

Чтобы проверить экспериментальным путем выдвинутую гипотезу о том, что можно изменить ситуацию и стимулировать интерес к совместному прочтению книг, если организовать специальную деятельность по приобщению детей старшего дошкольного возраста и их родителей к семейному чтению, педагогический коллектив поставил следующие организационные задачи:

<sup>1</sup> Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации. Утверждена распоряжением Правительства № 1155-р от 03.06.2017.

1. провести диагностику психических процессов (общую эрудицию, речь, память, зрительные представления, понимание логико-грамматических конструкций и др.) совместно с психолого-педагогической службой и проанализировать ее диагностики;
2. разработать содержание и формы работы в рамках проекта с учетом возрастных особенностей детей 5–6 лет;
3. выявить дидактические средства, способствующие формированию положительных мотивов к развитию читательского интереса;
4. оформить книжный стенд «Читалочка: читают дети, читаем детям»;
5. разработать пошаговую инструкцию создания и сопровождения культурно-предметной среды, способствующей развитию традиций семейного чтения;
6. разработать методические рекомендации для родителей;
7. выпустить сборник методических материалов «Создание и развитие культурно-предметной среды с целью возрождения традиций семейного чтения»;
8. распространить опыт по развитию традиций семейного чтения среди педагогов образовательных учреждений города.

### Проект нацелен на достижение следующих результатов:

- ✓ создание постоянно действующего специального пространства, способствующего актуализации традиции домашнего чтения;
- ✓ повышение интереса детей и родителей к художественной литературе, компетентности членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя;
- ✓ развитие у детей психических процессов (общей эрудированности, памяти, понимания логико-грамматических конструкций, зрительных представлений, слуховой памяти), на которые чтение имеет особое влияние;
- ✓ обобщение и распространение опыта по приобщению детей старшего дошкольного возраста к чтению художественной литературы.



Почему именно возраст старших дошкольников наиболее восприимчив к приобщению к традициям семейного чтения? По мнению, например, авторов пособия «Воспитание будущего читателя» Елены Кузменковой и Галины Рысиной, «читатель начинается с колыбели»<sup>2</sup>. Ведь именно то, что мы слышим еще в бессознательном возрасте: «ритмы первых песенок, рифмы фольклорных потешек, поэзия народных сказок» закладывают в младенце понимание в будущем художественной литературы. С этим трудно спорить, но все же, по нашему мнению, именно в возрасте 5–6 лет ребенок осознанно начинает воспринимать услышанное, делает попытки начать читать, а зачастую и успешно осваивает чтение. В 5–6 лет ребенок, как губка, впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. Л.С. Выготский отмечал, что к старшему дошкольному возрасту «постепенно уменьшается процент чисто игровых действий и начинает преобладать нарастание речи»<sup>3</sup>.

Чтобы направлять и поддерживать читательский интерес детей, организовать сопровождение процесса развития традиций семейного чтения, педагогам необходимо подготовить соответствующие дидактические материалы: наглядные пособия (репродукции русских художников, тематические фотографии; правила

<sup>2</sup> Кузменкова Е., Рысина Г. Воспитание будущего читателя [электронный ресурс] // Сайт издательского дома «Первое сентября». URL: <https://clck.ru/3VxgFi>

<sup>3</sup> Выготский Л.С. Вопросы детской психологии / Л.С. Выготский. – М.: Перспектива, 2022. – С. 132.



пользования «Читалочкой» и др.), стенд с книгами (сменяемые экспозиции), тесты, настольные игры, загадки, тематические картинки для раскрашивания и методические рекомендации для родителей.

В рамках реализации проекта был подготовлен специальный стенд «Читалочка: читают дети, читаем детям» и правила пользования книгами. Стенд был размещен рядом с кабинетом, где проходят занятия объединения «Знатоки». Книги на данном стенде регулярно обновлялись как педагогами, так и родителями обучающихся. Для детей были проведены занятия и мероприятия, которые побуждали к детскому чтению в семье: обучающее занятие «Книжкина больница»; конкурсно-игровые программы «Семейный Новый год» и «Семейный выходной»; тестирование знаний о сказках; конкурс на самую красивую и интересную раскраску по сказкам; занятие, посвященное стихам русских поэтов о природе; творческо-познавательное занятие «Как хорошо уметь читать!».

По наблюдениям педагогов, произошли качественные положительные изменения отношения учащихся старшего дошкольного возраста и их родителей применительно к традиции семейного чтения: ребята и их родители заинтересованно изучали книжки, представленные на стенде «Читалочка», регулярно брали их, приносили из дома свои книги для обмена; с радостью рассказывали, как вместе с родителями дома читают и обсуждают книги. Произошло повышение интереса детей и родителей к художественной литературе более чем на 50 %, что отметили родители в итоговом анкетировании. Увеличилось количество семей, где детям читают каждый день, а также многие родители заметили, что именно дети



стимулировали их интерес к книгам стенда «Читалочка».

Многие родители (58 %) упомянули важную роль данного проекта для развития детей. Положительные изменения в развитии детей старшего дошкольного возраста были также зафиксированы психолого-педагогической службой:

- ✓ повысилась общая эрудиция детей;
- ✓ произошли положительные изменения в развитии речи;
- ✓ отмечалась положительная динамика зрительных представлений детей 5–6 лет;
- ✓ улучшилось понимание логико-грамматических конструкций;
- ✓ выявлена положительная динамика слухоречевой памяти старших дошкольников.

Итак, по итогам реализации педагогического проекта можно сделать вывод, что выдвинутая гипотеза подтвердилась. Организуя специальную деятельность по приобщению детей старшего дошкольного возраста и их родителей к семейному чтению, можно изменить ситуацию и стимулировать интерес к совместному прочтению книг, повысить заинтересованность родителей в детском чтении в семье, развитии своих детей.

Для развития семейного чтения необходимы два основных условия:

- 1) постоянное внимание педагогов и родителей к вопросам детского чтения в семье;
- 2) стимулирование детского интереса к чтению художественной и познавательной литературы посредством организации специального пространства и практико-ориентированной деятельности.

## **СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ ПО ОРГАНИЗАЦИИ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ**

- Сначала, уважаемые взрослые, сами прочитайте книгу, которую хотите предложить ребенку, и определите ее художественную или воспитательную ценность.
- Читайте вместе с детьми. Помните слова Я. Корчака: «Семейное чтение тонкой нитью соединяет одну душу с другой, и тогда рождается родство души».
- Самый простой путь: сделать иллюстрации к прочитанным сказкам (другим книгам), нарисовать портреты любимых героев.
- Если ребенок еще маленький, начинайте с картинок-раскрасок, например, по сказкам. Покажите ему разные способы работы с книгой: можно не только раскрашивать карандашами или красками, но и заполнять картинки пластилином, размазывая его, или растушевать карандашный грифель пальцами. Еще можно не раскрашивать, а делать узоры (точками, галочками, волнистыми линиями и т.п.). Так вы не только обратите внимание на картинки-иллюстрации, но и будете способствовать развитию мелкой моторики.
- Можно «оживить» героев книг, вылепив их из пластилина, глины, сшив из лоскутков ткани, связав, склеив из бумаги и картона и т.д.
- А еще можно устроить домашний маленький театр и разыграть в нем любимые сказки. И, конечно, если вам и вашим детям не хочется расставаться с любимыми героями, то сказку можно продолжить самим или придумать новую.
- Если вам предстоит длинный путь с ребенком или длительное ожидание в очереди, то замените планшет или смартфон книжкой.
- В некоторых семьях заведено раз в неделю «забыть обо всем и только читать». На эти полчаса выключается телевизор, никто не подходит к телефону, причем планируется это время заранее, с отметкой в семейном календаре, что придаст традиции семейного чтения особое значение. Но эти тридцать минут имеют смысл только в том случае, если участвовать будет вся семья.
- Ни компьютер, ни телевизор не являются препятствием любви к книге. Нельзя противопоставлять их друг другу, нельзя говорить: «Вот ты сегодня книжку не читал, за это тебе телевизора не будет». Мы сами вкладываем в сознание ребёнка, что книга – это что-то нудное и обязательное, как мытьё полов, а компьютер, телевизор – что-то такое, чем наградят, если всё дочитать и пересказать содержание.
- Если ребенок только еще учится читать, не надо заставлять его это делать подолгу. Лучше читать меньше, но чаще. Почитал 5–7 минут и пересказал содержание абзаца. Через час-два еще 1–2 абзаца. Перед сном еще одна порция. Эффективность такой тренировки гораздо выше, чем чтение в течение часа-полутора за один прием.
- Хорошие результаты дает чтение перед сном. Дело в том, что последние события дня фиксируются эмоциональной памятью, и в те часы, когда человек спит, он находится под их впечатлением.
- Если ребенок не любит читать, то не стоит его заставлять, лучше применить режим щадящего чтения.
- Не торопите ребенка, даже если дети ваших друзей уже читают. Формирование навыков чтения – сложная задача. Далеко не всем детям она дается легко.
- Помните, что не только вы хотите приобщить ребенка к миру книг. Обращайтесь за помощью к учителям, библиотекарям, педагогам дополнительного образования. Они подскажут, как процесс чтения сделать интереснее и привлекательнее.
- Все перечисленные мероприятия не только будут способствовать закреплению навыков чтения и общему развитию личности ребенка, но и улучшат отношения между ребенком, вами и другими взрослыми в семье.