



Татьяна Викторовна Баранова,
заместитель директора
по УВР МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа
№ 15» г. Калуги

Опыт реализации проекта «Читающая школа — читающая семья» в школе



Академику Константину Ивановичу Скрябину принадлежат слова: «Чтение и труд дивные всходы дают». Мы считаем самым важным приучить детей трудиться на благо себе и обществу в целом и полюбить читать, потому что ничто так не развивает, как чтение умных, добрых книг.

Целью *проекта «Читающая школа – читающая семья»* является создание в школе такой образовательной среды, которая способствовала бы повышению культуры чтения. Проблема, с которой сталкивается любая образовательная организация, – нечитающее, малочитающее, не любящее читать поколение. На вопрос «Почему дети не читают?» мы нашли несколько ответов и предлагаем вашему вниманию некоторые способы решения данной проблемы.

Во-первых, дети не читают или читают мало, потому что перед ними нет образца поведения значимого взрослого, для которого чтение являлось бы потребностью. Действительно, подавляющее большинство предпочитает играть в игры на телефоне, общаться в мессенджерах, просматривать сторисы. В 2018 году был запущен *проект «Читающая мама – читающая школа – читающая Россия»*. Считаем идеи, изложенные в нем, очень важными и убеждены, что проект должен иметь продолжение.

В начальной школе мы проводим тематические родительские собрания, даем рекомендации по организации семейного чтения. На собраниях, в ходе личных бесед и консультаций советуем родителям книги по возрастной психологии. Институт изучения детства, семьи и воспитания разработал шпаргалку для родителей по совместному чтению и просмотру художественных и мультимедийных фильмов, памятку о том, как приучить ребенка читать летом. На сайте института можно найти и рекомендации для чтения детей разных возрастов. Ценны они тем, что в них представлены не только аннотации книг, предлагаемых к прочтению, но и вопросы для обсуждения произведений. Это очень полезные материалы, мы знакомим с ними родителей, убеждаем, что лучший способ ненавязчивого и при этом действенного воспитания – традиция семейного чтения и обсуждения прочитанного.





В «Шпаргалке» для родителей по совместному чтению и просмотру можно найти подборку книг, мультфильмов и кинолент на любой вкус: от новых талантливых авторов до советских произведений, ставших классикой. Методические рекомендации состоят из трёх блоков: материалы для малышей (0+), для детей (6+) и старших школьников (12+).



Книги, мультфильмы и киноленты, предложенные в «Шпаргалке», прошли тщательную психолого-педагогическую экспертизу. Специалисты Института воспитания отобрали те произведения, которые не только понравятся детям разных возрастов, но и прекрасно подойдут для духовного и нравственного развития.

В методических рекомендациях специалисты Института воспитания сформулировали вопросы для обсуждения с ребёнком после знакомства с сюжетом, чтобы глубже погрузиться в произведение и по-настоящему понять, что хотел сказать автор.

В новой «Шпаргалке» для родителей собрано более 50 книг, мультфильмов и фильмов про учителей и воспитателей. Такой выбор произведений обусловлен Годом педагога и наставника.

Совместные чтение и просмотр имеют большое значение для развития личности детей и института семьи в целом. Такой досуг позволит:

- познакомить детей с культурными ценностями общества;
- привить любовь к качественным продуктам сферы искусства;
- укрепить детско-родительские отношения и наладить диалог поколений;
- развить в детях умение самостоятельно мыслить, грамотно и аргументированно выражать свою точку зрения.

Источник: институтвоспитания.рф

В воспитательную программу школы включены акции «Мы читаем всей семьей» – снятые родителями и детьми видеоролики демонстрируем в школе и выкладываем на официальных страницах школы в Интернете. В конце апреля проходит семейный фестиваль «И ты, и я – читатели».

Важно также завести новые семейные традиции и отмечать в семьях, например, 14 февраля – День дарения книги. Родители в этот день дарят детям книги, ученики на уроках технологии, изобразительного искусства, литературного чтения готовят книжки-малышки для мам, пап, братьев и сестер, для своих друзей.

Чтобы выработать привычку читать и внимательно слушать, в 2023 году в школе появилась новая традиция – читательские перемены. Их организаторами являются ученики, победившие в школьных конкурсах чтецов, в конкурсе «Живая классика», а также учащиеся 10-х классов психолого-педагогической группы. Ученики начальных классов, слушая образцовое чтение, рассматривая иллюстрации, активно размышляют, переживают за героев. Такие встречи воспитывают в детях доброту и отзывчивость.

Приорочиваем проведение таких перемен к праздникам. Например, ко Дню детской книги десятиклассники прочли стихотворение С.Я. Маршака «Книжка про книжки» о том, как из-за небрежного отношения нерадивого Гришки книги страдали, а потом и вовсе убежали в городскую библиотеку. Четвероклассники – участники читательской перемены затем отправились в школьную библиотеку «лечить книжки». Считаю подобный эффект последствия очень важным.

Отметим и важность такой деятельности для старшеклассников – учеников педагогической группы. Для любого педагога чтение – это и душевная потребность, и профессиональная обязанность. Подготовка к читательским переменам учениками психолого-педагогических групп ведется в рамках внеурочного курса «Наставничество» и программы «Введение в педагогическую профессию». Будущие педагоги и психологи знакомятся и с понятиями, связанными с профессиональной деятельностью, и со смыслами: например, с «законом трех П: **п**рочитать, **п**онять, **п**рименить». Кроме того, на этих за-



Читательская переменка «Читаем стихи»

нениях ребята читают и профессиональную литературу. В этом году – педагогический бестселлер Симона Соловейчика «Учение с увлечением». Это помогает «прокачать» собственные навыки в учении и стать более деятельным. Наставничество в школе мы считаем перспективной технологией и широко ее применяем.

Отвечая на вопрос «Почему дети не читают?», пришли к выводу и о том, что часто произведения школьной программы кажутся скучными, потому что не отвечают интересам современного подростка. Решать эту проблему можно только через сотрудничество учителей, педагога-библиотекаря и учеников, развивая эмоциональный интеллект подростков.



Читательская переменка, посвященная Дню космонавтики

Чтобы урок был интересным, должна быть продумана драматургия урока – с завязкой, кульминацией и развязкой. Ученик обязательно должен понять систему ценностей, авторскую мысль и соотнести ее со своей позицией. Как рефлексию надо воспринимать сочинения, написанные после прочтения произведения. Например, в 10 классе предлагаем написать сочинение о родительской ответственности. Анализируя представленные в литературе по психологии стили семейного воспитания, ученики делают вывод о последствиях, к которым ведет, в частности, гиперопека – преобладающий стиль в воспитании Ильи Ильича Обломова. Ученики подбирают цитаты, чтобы подкрепить свое мнение авторитетным суждением. Многим понравилось высказывание Василия Александровича Сухомлиńskiego, считавшего, что воспитание детей – это мудрое ограничение. Возможно, не все десятиклассники выберут профессию педагога, но мы надеемся, все станут ответственными людьми, понимающими важную роль родителей в формировании личности ребенка.

Уверены, что школьная библиотека должна наследовать идеи, заложенные в основе создания Александрийской библиотеки, Российской государственной библиотеки. Это не структурное подразделение, задача которого – обеспечить учебниками. Работа педагога-библиотекаря очень значима. Это и проведение библиотечных уроков, организация встреч с интересными людьми, организация конкурсов и выставок, педагогическое просвещение.

Нельзя не согласиться со словами Юрия Михайловича Лотмана, назвавшего двумя главными условиями «развития образованного и порядочного человека иметь возможность разговаривать с умным человеком и читать умные книги». Таким образом, в школе реализуется проект, ориентированный на детей младшего школьного возраста и их семьи и учеников психолого-педагогических групп. Достигнуты определенные положительные результаты. Созданы сценарии родительских собраний, сценарные планы читательских перемен, обзоры популярной детской литературы. В настоящее время разрабатываются методические рекомендации «Как организовать домашнее чтение?», «Как учить детей размышлять и обсуждать прочитанное?».