



В конце года мы все становимся наблюдателями итогов года – самых разных: политических, культурных, личных, в том числе книжных.

Конечно, в связи со спецификой журнала, нас больше интересуют книжные итоги года. Мы все знаем, что наибольшее число экспертных книжных списков публикуется в декабре – перед книжной ярмаркой Non-fiction. Их авторами становятся книжные блогеры, эксперты, главные редакторы издательств, ведущие книжных клубов... Реже – библиотекари и педагоги.

Но, конечно, и у библиотек есть большой экспертный ресурс.

Например, список Экспертного совета РГДБ.

На сайте РГДБ читаем:

«Российская государственная детская библиотека совсем недавно представила **итоговый рекомендательный список**, составленный **Экспертным советом по детской литературе при Секции детских библиотек Российской библиотечной ассоциации (РБА)**. В этот список вошли произведения художественной и научно-познавательной литературы, изданные в 2024 году.

Главная задача совета – помочь библиотекам, обслуживающим детей, ориентироваться в литературе для детей и юношества, которую в России выпускают около 500 издательств. Для этого эксперты совета на постоянной основе формируют рекомендательно-библиографические списки современной детской и подростковой литературы. Эти списки полезны всем заинтересованным лицам – как профессионалам, так и родителям».

Ссылка на новость и списки 2024 года – <https://clck.ru/3GASQJ>



Также специалисты Российской государственной детской библиотеки совместно с Экспертным советом по детской литературе при Российской библиотечной ассоциации (РБА) обновили **рекомендательно-библиографический список** классических и современных произведений, которые представляют собой «ядро фонда детской библиотеки». В список включено **1312 произведений**.

Список призван помочь специалистам библиотек, занимающимся комплектованием библиотечного фонда детской и подростковой литературой. В него включены наиболее важные произведения, входящие в круг детского чтения. Для работы со списком необходимо, прежде всего, проверить и оценить имеющийся книжный фонд, поскольку многие произведения уже могут присутствовать в библиотеке в виде отдельных книг или сборников. Список состоит из двух разделов: классическая литература и книги современных авторов. В свою очередь, разделы распределены по нескольким категориям с учетом возраста и тематики.

Подробнее о списке – <https://clck.ru/3GASSZ>

Нельзя не сказать о каталоге Гайдаровки **«100 новых лучших книг для детей и подростков»**. Мы рассказывали о каталоге в 8-м номере журнала за прошлый год (Рудишина Т.В. И вновь про каталог. № 8. С. 6) и не раз на него ссылались при подготовке публикаций.

В нашем Спецпроекте мы тоже решили поговорить про итоги года и книжные списки, посмотреть, какие подходы могут быть использованы при их формировании, какие критерии и принципы взяты за основу.

Мы обратились к библиотекам, школам, открытым ресурсам и исследователям. И вот что у нас получилось.

Приглашаем вас к разговору!
Ждем ваши отклики!

СОДЕРЖАНИЕ РУБРИКИ

Марина Козлова
Лучшие книги XXI века



Екатерина Кузьмина, Любовь Егорова
«Нравится детям Ленинградской области»



А.В. Суханова
Искусственный интеллект на службе у ученика и учителя



«Best Books 2024» – Лучшие книги 2024



Анна Годинер
Инклюзия как образ мира