

КОРОТКО О ГЛАВНОМ



Месяц школьных библиотек.

Тема 2025 года – «За книжной полкой: ИИ, библиотеки и будущее историй» / «Beyond the Bookshelf: AI, Libraries, and the Future of Stories».



Всероссийский библиотечный конгресс – 2026.

Библиотечная столица России – Екатеринбург. Даты проведения Конгресса: 18–22 мая.



Открыта регистрация на Всероссийский конкурс «Самая читающая школа России» и Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Лучший школьный педагог-библиотекарь России».

Участвовать могут действующие педагоги-библиотекари и образовательные организации.

Каждый получит возможность:

- ✓ продемонстрировать нестандартные практики;
- ✓ получить признание и поддержку;
- ✓ вдохновить других и поделиться уникальным опытом со всей Россией!

Прием заявок – до 5 октября 2026 года.

Самая читающая школа России – <https://znaniyerussia.ru/readingschool>

Лучший школьный педагог-библиотекарь России – <https://znaniyerussia.ru/bibliotekar>

12 августа в формате ВКС прошло первое заседание Экспертной комиссии по вопросам преподавания русского языка и литературы при Совете при Президенте Российской Федерации, организационное сопровождение деятельности которой осуществляет общество «Знание».

Частью повестки стало обсуждение возрождения чтящих программ и создания литературных клубов на базе общеобразовательных организаций. Так, 22 августа общество «Знание» совместно с Министерством просвещения РФ по поручению Президента РФ запустит проект «Чтецкие программы». Ключевым компонентом станет организация

литературных клубов, продвигающих просветительскую деятельность за счёт популяризации классической и современной русской литературы, сохранения культурного наследия языка и развития навыков художественного чтения в школах. Реализация проекта запланирована на учебный период с сентября 2025 года по май 2026 года.

«Мы хотим объединить школьников вокруг чтения и обсуждения художественных произведений, сформировать у них устойчивый интерес к классической и современной отечественной литературе. К концу 2025 года планируем создать около тысячи литературных клубов и провести свыше пяти тысяч встреч с деятелями искусства и культуры. В клубах будут проходить тематические недели с выступлениями артистов, интерактивными лекциями и другими форматами», – рассказал генеральный директор общества «Знание» **Максим Древалёв**.

Источник: <https://clck.ru/3NfHqR>

Каталог «Главные темы России»



Министерство культуры России совместно с арт-кластером «Таврида» на основе предложений из всех 89 регионов страны и 46 федеральных органов власти создали каталог «Главные темы России».

Его **основная цель** – обозначить приоритетные темы, которые могут и должны быть отражены в современном искусстве. Это своего рода навигационная карта для творческого сообщества: от молодых авторов до признанных мастеров.

В издании отражены **региональные интересы и стратегические задачи федерального уровня**, приоритеты, задающие направление культурного развития страны и отдельных регионов.

В каталоге собрано более 420 актуальных тем: от сохранения исторической памяти до технологического развития.

Свыше 400 ярких человеческих историй и 520 значимых дат: национальные и региональные юбилеи, исторические события, профессиональные праздники.

Познакомиться с «Главными темами России: 2025»

можно по ссылке:

<https://culture.gov.ru/documents/article/glavnye-temy-rossii/>