

**СПб ГБУК «Санкт-Петербургская специальная центральная  
детская библиотека им. А.С. Пушкина»**

**Издательство «Библиомир»**

при финансовой поддержке  
Министерства цифрового развития, связи  
и массовых коммуникаций Российской Федерации

проводят методический семинар

**«Молчаливые книги. Новый формат диалога»**

21 апреля 2023 года

Время проведения: с 12 до 16 часов

Место проведения: Детская библиотека истории и культуры Петербурга  
(Филиал № 2 СПб СЦДБ им. А.С. Пушкина),  
Санкт-Петербург, ул. Марата, д. 72

Визуальная литература: молчаливые книги, книжки-картинки, виммельбухи, графические новеллы – прочно вошла в профессиональное поле специалистов по детскому чтению. Таких книг становится все больше в каталогах издателей всего мира, отчетливее проводятся жанровые границы, все больше внимания уделяется молчаливым книгам.

Профессиональный дискурс вокруг молчаливых книг еще только формируется. Библиотекари, педагоги, родители пока не смогли в полной мере оценить методический, педагогический, эмоциональный потенциал визуальной литературы.

Цель семинара – показать, что молчаливые книги способны решать важные задачи: при помощи новых читательских практик развивать речь начинающих читать детей, формировать навыки читательской грамотности создавать условия для адаптации детей и подростков, оказавшихся в новой языковой среде, помогать детям, испытывающим трудности в освоении русского языка, преодолевать эти трудности, развивать навыки эмоционального интеллекта.

В рамках семинара планируется обсуждение методики работы с молчаливыми книгами: проживание текста, создание историй, развитие образного мышления, воображения.

В рамках семинара пройдет презентация аннотированного каталога молчаливых книг, изданных в России «Моя молчаливая коллекция».

Будет организована книжно-иллюстративная выставка «Молчаливые книги: новый формат диалога».

Методический семинар задуман как эффективный инструмент профессионального общения, обобщения опыта по данной теме и разработки методики по работе с визуальной литературой.



## ПРОГРАММА

### **Приветственное слово**

Соломонова Марина Валерьяновна, заместитель директора по развитию и инновациям Санкт-Петербургской специальной центральной детской библиотеки им. А.С. Пушкина, Санкт-Петербург

Степичева Татьяна Викторовна, заведующий детской библиотекой истории и культуры Петербурга, филиалом № 2 СПб СЦДБ им. А.С. Пушкина

### **Без слов не значит без смысла**

Квашнина Елена Сергеевна, методист, учитель русского языка и литературы Открытой школы, г. Екатеринбург; автор книги «Краткий курс о детской книге, или Зачем нам книга с дыркой»

### **Слово и изображение – диалог или спор: к вопросу о ресурсах визуального чтения**

Романичева Елена Станиславовна, ведущий научный сотрудник Московского городского педагогического университета (МГПУ), кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный учитель РФ

### **Как «тихие книги» наделали шума в Санкт-Петербурге: Опыт работы с silent book из коллекции Тихих книг с острова Лампедуза 2019 и коллекции Почётных списков IBVY**

Торопчина Полина Александровна и Герасимёнок Яна Геннадьевна, сотрудники сектора международных проектов отдела культурных программ СПб СЦДБ им. А.С. Пушкина, хранители коллекции IBVY Honour List (Почётный список лучших детских книг по версии Международного совета по детской книге)

### **Всероссийский конкурс «Silent Book» («Книга без слов») – 2023**

Корвацкая Елена Сергеевна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры искусствоведения и педагогики искусства РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт-Петербург

### **Тихие книги в поле зрения библиотекарей и родителей. Результаты исследования**

Соломонова Марина Валерьяновна, заместитель директора по развитию и инновациям СПб СЦДБ им. А.С. Пушкина, Санкт-Петербург

### **Мир в картинках: обзор ресурсов и сайтов. Выставка «Молчаливые книги. Новый формат диалога» как методический кейс**

Дрыжова Татьяна Юрьевна, главный редактор журнала «Школьная библиотека: сегодня и завтра», Москва

### **Опыт прочтения молчаливой книги**

Квашнина Елена Сергеевна, методист, учитель русского языка и литературы Открытой школы, г. Екатеринбург; автор книги «Краткий курс о детской книге, или Зачем нам книга с дыркой»

### **Спектакль по мотивам книги Тьерри Ленэна «Надо бы»**

Ученики 8 класса ГБОУ СОШ № 550 «Школа информационных технологий» Центрального района, Санкт-Петербург; режиссёр-постановщик Юлия Андреевна Горохова

