

«Школьная библиотека сегодня и завтра» 2013–2016

(аннотированный указатель статей)

ОКОНЧАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ

Новые книги по профессии.....	37	Библиотечный проект. Сетевой проект	52
Организация, продвижение и развитие школьной библиотеки	38	Классика в неформате	52
Повышение квалификации	40	Книжный шкаф поколения Next	53
Библиотечная конференция	42	Петербургский читательский форум	54
Профессия – библиотekarь	44	Проекты Хасавюрта	54
Профессиональный конкурс	44	Семейное чтение	55
Популярные темы	45	Русская ассоциация чтения	56
История России	45	Российская библиотечная ассоциация (РБА) ..	56
Великая Отечественная война	46	Социальное партнерство	56
Литературный юбилей	47	Формы и методы библиотечной работы	57
А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов	47	Буктрейлеры. Booktrailer	57
Т.Г. Шевченко, И.А. Бродский	48	Видеосалон	58
Наши праздники (День библиотек, День Конституции Российской Федерации, Новый год)	48	Книжная выставка	59
Ресурсы продвижения чтения	49	Сторителлинг. Storytelling	59
Изучение читателей. Изучение чтения	51	Чтение с остановками	60
		Ярмарка идей	60
		Электронное обучение и образование	60

НОВЫЕ КНИГИ ПО ПРОФЕССИИ

Головки С.И. Создание системы информации о библиотеке с использованием PR-технологии в коммуникационном процессе. 2013. № 3. С. 36–43. (Образование для всех)

Отрывок из монографии кандидата педагогических наук, доцента Ставропольского университета С.И. Головки «Креатив-технологии в библиотечной сфере» (М.: Пашков дом, 2012).

От научного редактора-составителя: Извлечения [текст]. 2015. № 1. С. 38–39. (Тебе – книга)

Научный редактор-составитель В.Я. Аскарова рассказывает о коллективной монографии «Чтение. XXI век» (Челябинск, 2014).

Лучшие библиотечные программы с низким бюджетом для молодежи, подростков и детей: [текст]. 2015. № 10. С. 40–49. (Тебе – книга)

О кн.: Лиллиан Дж. Лучшие библиотечные программы с низким бюджетом для молодежи, подростков и детей / Пер. с англ. М.В. Алексеевой; Науч. ред., предисл. И.Б. Михновой. СПб.: Профессия, 2015. 176 с. (Азбука библиотечной профессии)

Галицких Е.О. Игра «Семь шагов творчества», или Знакомство с новой книгой в опыте работы школьного библиотекаря и учителя [текст]. 2015. № 11. С. 4–5. (Живая библиотека)

Представлена пошаговая разработка игры, подготовленной по книге В. Антиповой «100 форм работы по продвижению чтения и не только: словарь-справочник», очень востребованной, по которой ведется активная работа не только с читателями, но и среди библиотекарей.