Уважаемые читатели!

Продолжаем публикацию цикла статей «Как пройти в китабхану? История восточной книги».

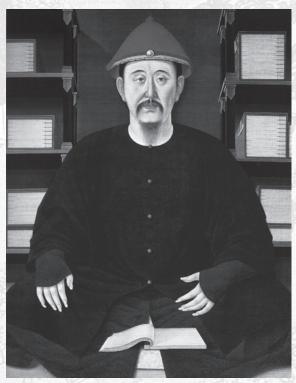
Книжная культура стран Ближнего и Дальнего Востока подобна высокой поэзии. Не меньшее внимание, чем письму и чтению, здесь издавна уделялось изготовлению изысканных аксессуаров для книг, а их хранение подчинялось незыблемым правилам.

История китайской книги — это история грандиозных изобретений и сохранения древних традиций. Истоки её теряются в глубине веков, а география распространения выходит далеко за пределы Поднебесной. Здесь были изобретены бумага и книгопечатание, а в XI веке появился наборный шрифт.

Юлия Щербинина В «сердце страницы»



Чжоу Вэньцзюй. Портрет Дамы с кошкой, между X и XI веками



Неизвестный китайский художник. Император Канси за чтением, 1699