

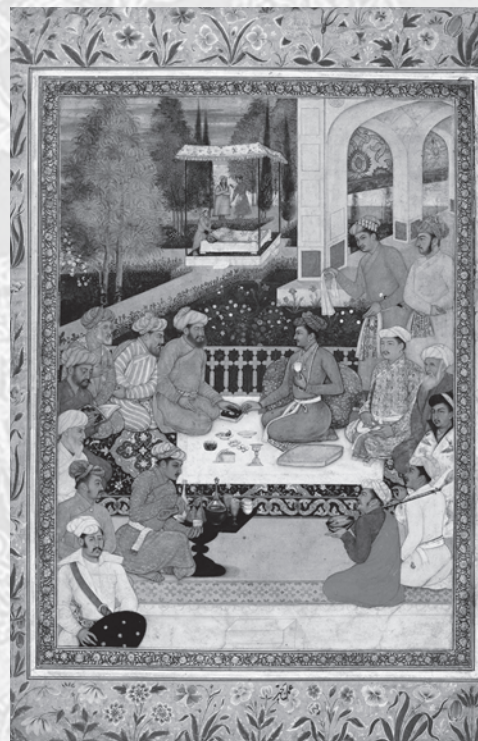
Книжная культура стран Ближнего и Дальнего Востока подобна высокой поэзии. Не меньшее внимание, чем письму и чтению, здесь издавна уделялось изготовлению изысканных аксессуаров для книг, а их хранение подчинялось незыблемым правилам.

Продолжаем изучать восточную книгу. Отправимся в солнечную пёструю Индию – познакомимся с её обычаями письма и чтения, форматами литературы, своеобразием переплёттов.

Юлия Щербинина Путь индийской книги



Мир Сайид Али. Портрет молодого индийского учёного, около 1550



Бичитр. Встреча в саду с принцем. Дара Шукох с философами, около 1615–1620