

Уважаемые коллеги!
Издательство «Библиомир» совместно со СПб ГБУК
«Санкт-Петербургская специальная центральная детская библиотека
им. А.С. Пушкина»
10 апреля 2024 года проводят

II Методический семинар «Молчаливые книги. Новый формат диалога»

Семинар проводится при поддержке Министерства цифрового развития,
связи и массовых коммуникаций Российской Федерации

Организатор семинара: издательство «Библиомир»

Место проведения: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская. д. 33

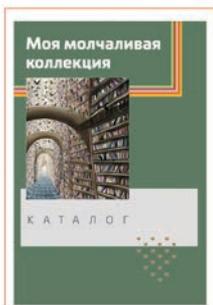
Визуальная литература: молчаливые книги, книжки-картинки, виммельбухи, графические новеллы, – прочно вошла в профессиональный дискурс специалистов по чтению.

Молчаливые книги – как часть индустрии визуального – привлекают внимание исследователей, библиотекарей, педагогов. Молчаливые книги – это точка пересечения литературы, искусства, психологии, семиотики.

Первый семинар по данной теме был организован издательством «Библиомир» в апреле 2023 года и стал площадкой для постановки темы, многоаспектного ее представления и широкой трансляции идей по работе с молчаливыми книгами.

Семинар 2024 года ставит своей целью показать «точки роста» темы в российских библиотеках, культурных и образовательных центрах и предложить дальнейшие пути развития темы молчаливых книг.





На семинаре пройдет презентация второго выпуска аннотированного каталога молчаливых книг, изданных в России, «Моя молчаливая коллекция». Это расширенный и дополненный каталог (+30 книг), который представляет молчаливые книги. Он будет дополнен рубриками, QR-кодами (ссылки на книги в НЭБ и НЭДБ) для удобства в работе и решения

вопроса доступности книг.

Семинар предполагает несколько форматов работы:

- ✓ проблемная лекция;
- ✓ краткий обзор опыта работы с визуальной литературой;
- ✓ представление программ и практик (Москва, Санкт-Петербург, Екатеринбург, Киров, Красноярск);
- ✓ мастер-классы, показывающие методические приемы и инструменты работы.

Методический семинар «Молчаливые книги. Новый формат диалога» разрабатывается как эффективный инструмент профессионального общения, обобщения опыта по данной теме и разработки методики по работе с визуальной литературой.

На семинаре мы попытаемся ответить на вопросы: **как читать визуальную литературу**

и как с ней работать. Благодаря активной работе библиотекарей, педагогов, нейропсихологов, логопедов и библиотерапевтов за последние два года накопился опыт «прочтения» визуальных жанров: комиксов, графических романов, молчаливых книг.

На семинаре будут представлены методические рекомендации по работе с одним из визуальных жанров – с молчаливыми книгами. Какие молчаливые книги выбрать для разговора с нашими читателями? Как формировать свои коллекции? Как выстраивать занятия? Каким должен быть первый опыт «прочтения» книги без слов?

Наша задача – сделать так, чтобы визуальная литература была интересна и детям, и руководителю детским чтением.

Каждая из молчаливых книг – это инструмент для выстраивания диалога с читателем. Каждая из книг способна помочь построить разговор на тему, волнующую автора произведения и его читателей. Важно показать культурный и образовательный потенциал этих книг, показать возможности работы с семьей, создания и рассказывания историй на основе визуальных образов, что внесет вклад в развитие практик семейного чтения, что особенно актуально в Год семьи в России.

При разработке концепции семинара мы опираемся на научно-обоснованное понятие «визуальное чтение», на основе которого можно решать разные задачи: от формирования навыков воспринимать и понимать иллюстрации до развития творчества и воображения.



Семинар проводится
в рамках III Всероссийской научно-практической конференции
«Иллюстрированная книга в контексте современных практик детского и юношеского чтения»
секции «Иллюстрированная детская книга. Новые формы и форматы»
Дата: 09–11 апреля 2024 года

Организаторы: Институт художественного образования ФГБОУ ВО Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена (РГПУ им. А.И. Герцена) и СПб ГБУК «Санкт-Петербургская специальная центральная детская библиотека им. А.С. Пушкина» (СПб СЦДБ им. А.С. Пушкина).

Основные темы обсуждения:

- ✓ книги необычных форматов и оригинальных макетов (книги с вырубкой, окошками, книги рор-уп, лепорелло и другие);
- ✓ визуальные жанры литературы (комиксы, виммельбухи, книги жанра silent book и другие);
- ✓ особенности издания книг сложных форматов;
- ✓ актуальные для современной детской литературы темы и способы их репрезентации в книге;

- ✓ методика и опыт взаимодействия с литературой новых форм и форматов.

Во время конференции также пройдет книжная выставка, на которой будут представлены образцы современной детской литературы, иллюстрирующие актуальные формы и форматы книг.

Информация о конференции:

Сайт конференции: <https://herzenconf.ru/conference/4105>
<https://www.pushkinlib.spb.ru/professionals/kruglye-stoly/2024/0410/>
Регистрация по ссылке: <https://pushkinlib.timepad.ru/event/2788697/>

Для получения сертификата участника от имени РГПУ им. А.И. Герцена необходимо дополнительно зарегистрироваться по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/65db60b6e010dbeb497ff5f7/>