

**ВНИМАНИЕ!
НОВАЯ КНИГА!
ГОТОВИТСЯ
К ИЗДАНИЮ!**



«ДОРОГА В СЛОВЕСНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Авторы
Е.С. Романичева,
Г.В. Пранцова

издательство
«БИБЛИ  МИР»

Предлагаемое издание актуализирует и популяризирует наследие отечественной педагогической науки в области обучения творчеству, что является одной из задач Года педагога и наставника, каковым объявлен 2023 год.

Книга выстроена на материале статей Марии Александровны Рыбниковой (1885–1942), литературоведа, фольклориста, яркого словесника, учителя и методиста первой половины XX столетия, наделенного «неукротимым духом исканий», творческое наследие которой может быть востребовано сегодня самым широким кругом педагогов и библиотекарей, руководителей детского чтения и студий творческого письма.

В названии книги обозначено одно из ведущих направлений педагогического поиска М.А. Рыбниковой: освоение школьниками навыков устной и письменной речи (в первую очередь – творческого письма), поскольку, по ее глубокому убеждению, именно творческие работы, являясь для «маленького читателя» способом самореализации и рефлексии, относятся к «самым активным и результативным методам воспитания и образования».

Работу по обучению словесному творчеству методист-словесник предлагала вести в нескольких направлениях: обогащение речи и выбор языковых средств; подготовка пересказов и изложений; написание творческих работ на основе углубленного вчитывания в художественный классический текст или же на материале смежных с литературой искусств, но в первую очередь на основе жизненных наблюдений, образно-творческих экскурсий, произведений малых фольклорных жанров.

Методика обучения «творческим сочинениям», разработанная М.А. Рыбниковой в 20-30-е годы прошлого века, не утратила своей ценности и спустя почти целое столетие. Как и прежде, предложенные идеи актуальны не только и не столько для уроков словесности, сколько для организации внешкольной деятельности. Однако доступ к трудам Рыбниковой, в которых описывается работа со словом, методика обучения творчеству, ограничен по ряду причин. Отсюда основная цель предлагаемого пособия – познакомить с рыбниковскими статьями, посвященными этим проблемам, и прокомментировать их. В книге представлены не только статьи, но и развернутые методические комментарии к ним, показывающие, что из написанного почти сто лет назад может быть актуализировано и востребовано в самой широкой культурно-образовательной практике. Кроме того, книга включает творческий практикум: упражнения по работе со словом – как принадлежащие М.А. Рыбниковой, так и разработанные на основе ее методики.

Пособие адресовано педагогам, учителям и специалистам по организации внешкольной деятельности (библиотекарям, руководителям творческих кружков, студий), а также всем тем, кто заинтересован в развитии детского словесного творчества.