

«СЕГОДНЯ – ДЕТИ ЗАВТРА – НАРОД»

С. Михалков



24 апреля 2014 года в банкетном зале гостиницы «Метрополь» прошла торжественная церемония объявления победителей и награждения лауреатов Четвертого Международного конкурса имени Сергея Михалкова, учрежденного Российским фондом культуры и Советом по детской книге России. Девизом конкурса является крылатая фраза Сергея Михалкова – «Сегодня – дети, завтра – народ». Конкурс проходит при поддержке Правительства Российской Федерации, Министерства иностранных дел Российской Федерации. Генеральный спонсор проекта – Российское авторское общество. Церемонию награждения провел народный артист России Святослав Белза.

Дипломы и ценные подарки лауреатам вручали заслуженный художник РСФСР, лауреат Третьего Международного конкурса им. Сергея Михалкова, киносценарист Александр Адабашьян и выдающийся русский поэт Андрей Дементьев.

В своем приветствии к организаторам и участникам конкурса президент РФК Никита Сергеевич Михалков сказал, что имя Сергея Владимировича Михалкова не только освящает конкурс, но и накладывает определенные обязательства перед участниками – сохранять высокую планку отечественной детской литературы, развивать ее лучшие традиции. Он отметил большую работу, проделанную организаторами конкурса, поблагодарил членов жюри и пожелал всем творческих успехов во благо отечественной Детской Книги, которая была делом и смыслом жизни Сергея Михалкова.

Четвертый Международный конкурс имени Сергея Михалкова на лучшее художественное произведение для подростков был объявлен в год 100-летия классика отечественной литературы. **Девиз конкурса – крылатая фраза Сергея Михалкова «Сегодня – дети, завтра – народ»** – определял требования к рукописям: они должны соответствовать идеалам духовно-нравственных ценностей отечественной культуры, воспитывать патриотизм, формировать гражданскую позицию и историческое сознание подростков и **просто быть хорошей детской литературой!**

Жюри Четвертого конкурса возглавил известный журналист-международник, писатель Генрих Боровик. В профессиональном жюри работали писатели, литературные критики, издатели, библиотекари, педагоги. В молодежное жюри вошли десять подростков 12–16 лет – участники литературных клубов при детских библиотеках Москвы. Стоит еще раз обратить внимание на то, что члены жюри знакомились с анонимными работами, поскольку рукописи при поступлении шифровались. И только на этапе объявления short-list становились известны имена претендентов на призовые места. Поэтому на церемонии награждения и члены жюри знакомились с авторами произведений, которые они отобрали как лучшие!

По материалам сайта:

<http://www.svmikhalkov.ru/news/1912/>

