

Елена Сергеевна Квашнина,
директор МБУ ИМЦ
«Екатеринбургский Дом Учителя»,
г. Екатеринбург

Мастер-класс. О помадоварении, цветах... и книгах



В последнее время мы все чаще встречаем объявления о том, что в библиотеке города N прошел мастер-класс по помадоварению, а в библиотеке города M «стартовал проект по обмену домашними растениями и садовыми семенами». Стремление библиотечарей привлечь в «хранилища книг» читателей понятно, однако насколько оправданы ТАКИЕ способы работы с посетителями библиотек? Остается ли место для разговора о книге, когда мы варим помаду и мыло, валяем войлок и украшаем свечи?

Наверное, никого не удивить *литературной игрой* или *беседой о прочитанном произведении*. (Изготовление помады в стенах библиотеки гораздо экзотичнее и привлекательнее.) Но все-таки хочется верить, что именно на эти формы работы с читателями обратят внимание школьные библиотекари.

Как погрузить читателя в произведения веков минувших? Как говорить о произведении современного автора? Один из проверенных способов – литературная игра. Появляющиеся и постоянно обновляющиеся сервисы и новые технологии помогут сделать игру праздником, ярким мероприятием, которое не оставит равнодушным никого из тех, кто захвачен в ее кру-

говорот. Школьная библиотека может стать центром притяжения детей и их родителей, ведь игра объединяет людей разных возрастов. Для этого стоит только один раз вовлечь учеников, родителей и учителей в чтение и соревнование по прочитанному.

Незабываемым состязанием может стать «Поединок чести», разработанный по типу «Своей игры».



Квашнина Елена Сергеевна, учитель русского языка и литературы г. Екатеринбург