



Ирина Николаевна Огнева,
заведующая методическим
отделом ЦГБ им. М. Горького
г. Арзамаса Нижегородской
области



Автор – ведущий блога методиста «Библиомания», созданного в сервисе Blogger специально в качестве площадки для освоения различных интернет-сервисов, представляет в статье рекомендации библиотекарям по курированию контента за счет использования некоторых интернет-сервисов, которые позволят им самим не потеряться в лавинообразном информационном потоке и стать реальными «путеводителями» в мире информации для школьников.



Сервисы и инструменты для курирования контента библиотекарем



Как быть в курсе и все успевать

Курирование контента – это сбор, систематизация и повторная публикация информации по теме или проблеме, то есть то, чем библиотекари занимались профессионально всегда, разрабатывая рекомендательные списки, создавая тематические книжные выставки и др. Тогда почему мы сегодня обращаем ваше внимание на эту тему? В Интернете существуют сегодня замечательные сервисы и инструменты, позволяющие сделать процесс курирования для библиотекарей делом интересным, а для читателей-школьников, которые подписываются на тематические коллекции, – просто захватывающим. При этом библиотекарь-куратор для привлечения внимания школьников-читателей может использовать разные приемы курирования контента:

- в своих новостных лентах делать просто перепубликации чужих материалов со ссылкой на оригинал (репостинг);
- давать краткую аннотацию на публикуемый на сайте или в библиотечном блоге материал (резюмирование);
- объединять в публикации несколько материалов, посвященных одной тематике, используя при этом сервисы Storify, Scoop.it и др.;
- делиться выбранной публикацией, изменив ее название и добавив провокационный комментарий для привлечения большего внимания к материалу (провокация);
- выделив наиболее интересные части материала, опубликовать их на библиотечном сайте со своими комментариями, отражающими собственные взгляды специалиста на обсуждаемые проблемы.

Особенностью работы специалиста библиотеки школы, влияющей на качество знаний учащихся, является необходимость «держать руку на пульсе», быть в курсе книжных и библиотечных новостей, следить за публикациями в различных источниках, в том числе и за появлением интернет-контента как некоего информационного наполнения. Дело это непростое, но необходимое. Что может помочь библиотекарю в этом процессе?