



Ястребцева Е.Н.
33 совета по применению
в библиотеке Интернета – М.:
Библиомир, 2015. – 224 с.

Развитие социальных медиа, появление мобильных устройств и приложений для работы в облачных средах влияет на изменения в библиотеках, улучшение их имиджа, наполнение новым интересным содержанием. Готовности библиотекаря принять эти новшества для продвижения чтения и новых услуг, организации самостоятельной исследовательской, творческой и коммуникативной деятельности в библиотеке, создания культурных и образовательных сетевых событий посвящена книга. 33 совета – это практические рекомендации по многим важным сегодня для библиотек темам. Книга показывает формы и приемы работы в Сети. Особый акцент сделан на работе школьных библиотек с подростками-старшеклассниками. Издание открывает большие возможности для самообразования.

Елена Ястребцева

Кандидат педагогических наук
Координатор «Школьного сектора» Ассоциации RELARN
Член Правления Лиги образования
Автор и куратор дистанционных курсов для библиотекарей: «Я учусь работать в блоге», «Дванольный библиотекарь», «23 дела с мобильным», «Возможности библиотечных сетевых сообществ» и «Детские библиотеки в вики проектах».
Инициатор виртуальных обучающих мастерских и проектов для библиотекарей, работающих с детьми.
Автор статей и книг, среди которых «Как создать в школе медиатеку» (1994), «Школьный библиотечный медиациентр: От идеи до воплощения» (2002), «Пять вечеров: Беседы о телекоммуникационных образовательных проектах» (1998, 2002, 2003), «Моя провинция – центр Вселенной: Развитие телекоммуникационной образовательной деятельности в регионах» (1999, 2002) и др.

В издательстве «Библиомир» вышла книга Елены Николаевны Ястребцевой «33 СОВЕТА по применению в библиотеке Интернета».
Книга издана при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям в рамках Федеральной целевой программы «Культура России (2012–2018 годы)».
Многие наши читатели оформили подписку на это издание. В подписном каталоге Агентства «Роспечать» для этого был предусмотрен отдельный индекс.
Сегодня мы хотим познакомить всех наших читателей с книгой Елены Николаевны более подробно.
Предлагаем вашему вниманию содержание книги и вступление.



СОДЕРЖАНИЕ

Вступление. «Вызовы» и новые потребности

Совет первый: Учитесь постоянно!

Часть I: «Объекты», или Как меняется книга и наши с ней отношения

Совет второй: Интересуйтесь электронными книгами!

Совет третий: Узнавайте больше об онлайн-сервисах для чтения электронных книг!

Совет четвертый: Осваивайте приложения для работы с электронными учебниками и чтения книг для удовольствия!

Совет пятый: Становитесь куратором контента!

Совет шестой: Боритесь с плагиатом в учебных работах учащихся!

Часть II: «Место», или Где посетители могут получить библиотечную услугу

Совет седьмой: Работайте над тем, чтобы контент библиотеки был доступен пользователям в любом месте и в любое время!

Совет восьмой: Осваивайте дополненную реальность!

Совет девятый: Учитесь проводить со школьниками виртуальные экскурсии по культурным и историческим местам!

Часть III. «Лица»: Как в Интернете должны выглядеть библиотека и библиотекарь

Совет десятый: Представляйтесь в Интернете оригинально и весело!

Совет одиннадцатый: Рассказывайте в портфолио о себе интересно!

Совет двенадцатый: Создавайте виртуальные представительства своей библиотеки!

Совет тринадцатый: Продвигайте библиотеку в социальных сетях!

Часть IV. «Повседневность», или Как Интернет помогает «рутинной» работе библиотекаря

Совет четырнадцатый: Управляйте своим временем!

Совет пятнадцатый: Используйте Google в библиотечной работе!

Совет шестнадцатый: Планируйте работу с ментальными картами!

Совет семнадцатый: Делайте скучные отчеты творческими!

Совет восемнадцатый: Рекламируйте книги для школьников красиво!

Часть V. «Интерес», или Как заинтересовать читателей хорошей книгой

Совет девятнадцатый: Учите подростков умению увлекательного «цифрового» рассказа!

Совет двадцатый: Изобретайте новые формы существования книг – в лентах времени, инфографике, плакатах и саундтреках!

Совет двадцать первый: Создавайте видео по прочитанным книгам в новом формате!

Совет двадцать второй: Играйте в библиотеке!

Часть VI. «Адекватность», или Как библиотеке стать полезной сетевым посетителям-школьникам

Совет двадцать третий: Выстраивайте живое общение с посетителями-школьниками в Интернете!

Совет двадцать четвертый: Применяйте программы мобильного оповещения читателей!

Совет двадцать пятый: Создавайте видеолекции, видеопрезентации и скринкасты для самообразования школьников-читателей!

Совет двадцать шестой: Работайте в Интернете совместно с учителями и учащимися!

Совет двадцать седьмой: Усиливайте свое внимание на углубление учебных знаний и исследовательских навыков подростков!

Часть VII. «Опасность и безопасность», или Как «обезопасить» себя и читателя

Совет двадцать восьмой: Помогайте школьникам сделать пребывание в Интернете безопасным и комфортным!

Совет двадцать девятый: Предупреждайте подростков-читателей о важности сохранности авторских прав!

Совет тридцатый: Научите школьников защищать свою личную информацию на мобильном устройстве!

Совет тридцать первый: Учите школьников побеждать в информационной войне!

Часть VIII. «Творцы», или Для чего нужны в библиотеке конкурсы и проекты

Совет тридцать второй: Помогайте школьникам становиться создателями и творцами контента!

Совет тридцать третий: Принимайте участие в обучающих проектах!

Закключение: Свобода читать, общаться, обсуждать и делать выводы!

ВСТУПЛЕНИЕ

«Вызовы» и новые потребности

Школьные библиотеки всего мира, невзирая на их различные форматы, имеют общую цель: повышение уровня преподавания и обучения для всех
(*IFLA School Library Guidelines, 2-е изд., 2015*)

По меньшей мере четыре последних десятилетия проводимые международные исследования демонстрируют значительное влияние на успеваемость учащихся школьных библиотек, где в тесном сотрудничестве с учителями действует квалифицированный специалист – школьный библиотекарь. Помощь библиотекарей школ учителям-предметникам в улучшении качества преподавания может оказаться бесценной.

Публичная библиотека все чаще становится центром досуга и социальной коммуникации, «пространством-активатором», сконцентрировав свое внимание на акциях, событиях и проведении мероприятий, связанную с интересом к книге и чтению, а ее сотрудники выступают организаторами и кураторами активности. Библиотека образовательных учреждений продолжает оставаться местом, где малышей и учащихся среднего школьного возраста посредством различных мероприятий приучают любить книгу, а основные изменения в ее деятельности происходят в работе со старшеклассниками. Постепенно школьные библиотеки становятся центрами образовательной деятельности учащихся, влияя на их умения самостоятельно учиться и приобретать знания, грамотно использовать для этого различные ресурсы.

Следуя за современными читателями-подростками, не менее современные школьные библиотеки продолжают старые традиции в выполнении основных задач, издавна стоящих перед библиотеками как хранилищами знаний. Обеспечение доступа каждому участнику педагогического процесса к книгам и информации в новой ситуации многообразия и доступности цифровых технологий и ресурсов, изменивших традиционное представление о функционировании библиотек, постепенно переносят акцент в деятельности библиотекаря на внедрение инноваций. И выражается это чаще всего в предоставлении услуг не только тем школь-

никам-читателям и педагогам, которые приходят непосредственно в библиотеку, но и тем, кто уже взаимодействует за ее пределами – в Интернете.

Профессия библиотекаря образовательного учреждения, как и учителя-предметника, меняется на наших глазах.

Серьезная трансформация происходит под влиянием вызовов времени – изобретении Интернета, революции мобильных технологий, трансформации образования, меняющегося в сторону индивидуализации, «цифровизации» и геймификации, изменений потребностей читателей в потреблении знаний, их желании получать информацию «здесь и сейчас» и самим участвовать в процессе создания контента. В этой ситуации библиотекаря школы необходимо активнее ориентироваться на происходящие в образовании изменения, что означает освоение новых подходов к своей работе.

Новое время, продиктовавшее новые подходы к учебной работе с учащимися, потребовало от библиотекарей навыков, которые не похожи на те, что требовались ранее. Сегодня школьная библиотека нуждается в специалистах с новой медиаграмотностью – способностью критически воспринимать и обрабатывать выбранный контент, эффективно использовать интернет-сервисы и инструменты для продвижения своих услуг, умением удаленно работать в различных культурных средах, продуктивно взаимодействовать в команде, и самое главное – передавать свое умение школьникам, способствуя улучшению качества их обучения, которое невозможно без интереса к новым знаниям!

Наш первый совет связан с тем, что новые компетенции, навыки и умения, которыми следует овладеть, характеризующие, пожалуй, уже не просто библиотекаря, а мультидисциплинарного специалиста, могут быть сформированы только в процессе систематического собственного профессионального роста. Во-первых, современный темп жизни предполагает обучение в течение всей жизни (*lifelong learning*), а во-вторых, существует потребность в установлении прочной связи между запросами повседневной практики и обучению новым методам работы.



6 ФАКТОРОВ, КОТОРЫЕ ИЗМЕНЯТ ВСЕ

<p>Небывалое долголетие</p> <p>Люди будут жить дольше. К 2025 году число американцев в возрасте свыше 60 лет увеличится на 70%.</p>	<p>Умные машины и системы</p> <p>Техника сможет дополнять и усиливать наши возможности. Рутинная работа будет уничтожена автоматизацией.</p>
<p>Мир как компьютер</p> <p>Проникновение компьютеров во все сферы жизни сделает мир программируемой системой. Огромное количество новых данных позволит нам увидеть все в совершенно новом масштабе.</p>	<p>Новая медиа-среда</p> <p>Новые средства коммуникации потребуют высокого уровня развития не-текстовых способов передачи информации. Язык визуальных медиа будет родным для нового поколения.</p>
<p>Размер и сложность рабочих структур</p> <p>Социальные технологии приведут к появлению новых форм производства. Социальные инструменты позволят организациям строить структуры невиданного масштаба.</p>	<p>Новая иерархия</p> <p>Разнообразие и способность к адаптации будут лежать в основе всех процессов. США и Европа лишится монополии на создание рабочих мест, инновации и политическую силу.</p>

Рисунок-инфографика

навыков, которые помогут добиться успеха в 2020 году

Подробнее на

<https://insider.pro/ru/article/37161/>

РАБОЧИЕ НАВЫКИ БУДУЩЕГО

- Долготелее**: Способность передавать сообщения профессиональным глубинным знаниям или знакомостью.
- Социальный интеллект**: Способность устанавливать глубокие и прочные связи с другими людьми, предугадывать и моделировать их реакции и желаемые взаимодействия.
- Новаторское и адаптивное мышление**: Умение находить решения за пределами правил и шаблонов.
- Кросскультурная компетентность**: Способность эффективно работать в разных культурных средах.
- Обработка данных в уме**: Способность превращать огромные объемы данных в абстрактные концепции и применять рассуждения, основанные на цифрах.
- Новая медиа-грамотность**: Способность критически анализировать и создавать контент на основе новых форм медиа и использовать преимущества этих медиа для эффективной коммуникации.
- Междисциплинарная компетентность**: Способность воспринимать и формировать концепции в рамках нескольких дисциплин.
- Конструктивный склад ума**: Способность передавать и разрабатывать задания и технологии для нужных целей.
- Управление информационной нагрузкой**: Способность ранжировать информацию по значимости, умение по максимуму использовать свои умственные ресурсы.
- Эффективная удаленная работа**: Способность продуктивно работать удаленно и быть полноценной частью виртуальной команды.

Совет первый: Учитесь постоянно!

Самообразование стало важной составляющей жизни не только молодых людей, оно стало «всевозрастным». Развитие массовых открытых онлайн-курсов, появление множества обучающих вебинаров, наличие открытых источников позволяют и библиотекарям разного возраста, располагающим онлайн-доступом, постоянно повышать уровень своей профессиональной квалификации. Что же нужно уметь, чтобы стать библиотекарем современной школы?

Сегодня образование по-настоящему меняется впервые за много сотен лет: становится индивидуализированным, игровым, цифровым, поэтому учиться нужно тому, чем овладели или овладевают с раннего возраста наши дети наравне с чтением и письмом, что становится у них к старшему школьному возрасту совершенно обязательным, без чего они не чувствуют себя «равными среди равных» – использованию мобильных устройств с доступом к Интернету для эффективной деятельности и развлечений.

Библиотекарю же надо стремиться стать «первым среди равных» (Primus inter pares), чтобы

помогать учащимся осуществлять эффективную учебную деятельность – находить необходимый материал или книгу, используя поиск в Интернете,

проводить исследования и представлять результаты с помощью интернет-сервисов и инструментов,

делать закладки и создавать свои визуальные коллекции,

общаться и сотрудничать, используя видеочаты,

играть в различные интеллектуальные квесты и игры,

совершать литературные QR-путешествия и др.

«Доступность» через мобильные устройства библиотечных «приложений» и мобильных веб-сайтов / блогов, которые позволяют получить доступ читателям к библиотекам и вести поиск в базах данных, сегодня все еще представляется довольно сложным для многих работников отечественных библиотек, но в обществе уже пришло понимание того, что это должно стать нормой в об-

ласти библиотечных услуг, стать «простым» для современного библиотекаря, который учится влиять на выбор чтения своих пользователей на этапе предоставления доступа к цифровым / электронным библиотекам, оказывать консультации и помощь посетителям в скачивании доступных электронных изданий на различные мобильные устройства, в разъяснении читателям школьного возраста авторского права и безопасной работы в Интернете.

Готовность специалистов к предоставлению услуг в Интернете – одна из важнейших задач на сегодняшний день для отечественных библиотекарей. Индикатором этой готовности служит систематическое обучение / самообучение библиотекарей.

Множество простых, несложных, **бесплатных мобильных приложений помогают выстраиванию эффективной сетевой библиотечной деятельности:**

мобильные версии веб-сайтов и каталогов библиотек,

коллекции бесплатных книг с интуитивно понятным интерфейсом,

приложения для обучения, групповой деятельности (обсуждений книг, например) и коммуникации со своими клиентами, для виртуальных туров по читальным залам, для синхронизации и обмена файлами в Интернете с разных компьютеров, для обзора и поиска необходимых мобильных приложений и др.

Будет ли библиотекарь использовать в своей работе мобильное устройство или настольный ноутбук (компьютер), необходимыми сервисами и инструментами для него должны стать те, которые позволяют:

- создавать (например, визуализировать) и публиковать контент;
- выстраивать коммуникацию и обратную связь;
- распространять рекламу (формировать общественное мнение);
- сотрудничать;
- оценивать;
- проводить интернет-маркетинг (реклама online);
- создавать сообщества;
- проводить опросы и исследования.

Понятно, что библиотекарям в современной ситуации необходимо постоянно прилагать самостоятельные усилия, чтобы совершенствовать собственные навыки владения интернет-технологиями, поскольку приоритеты в библиотечных услугах связаны с этапом преобразования библиотекарем самого себя. Ему приходится:

- ориентироваться на потребности пользователя;
- использовать все доступные технологические новшества;
- вовлекать пользователей в совершенствование библиотечных сервисов;
- охватывать как можно большее количество посетителей, учитывая принцип «лонг тэйл» (длинный хвост), например не только обслуживать детей, но и их родителей, знакомых, случайных посетителей;
- постоянно развиваться – осваивать новое оборудование, интернет-сервисы, мобильные приложения;
- широко использовать интернет-сервисы и инструменты;
- использовать облачные технологии.

Из этого перечня можно явно увидеть проявления «новой» библиотеки, увидеть, как меняются взаимоотношения с конечным пользователем, на что библиотекарю следует обратить внимание в самообразовании. Коротко говоря, библиотекарю необходимо приступать к построению информационно-обучающего пространства вокруг себя так, чтобы держать руку на пульсе важнейших событий.

В такое время – время самостоятельно-го обучения – нужно постоянно учиться для того, чтобы достичь своих целей. В обучении действует принцип – научись самостоятельно делать то, что можно будет применить к реальной практике работы над книгой в Сети с читателями. Развивая свои практические навыки, осваивая в процессе обучения инструменты и сервисы, библиотекари одновременно примеряют их к «старым» библиотечным формам и разрабатывают «новые» формы работы над книгами. Этот подход позволит если не вернуть читателя в библиотеку как «физическое» место, то связать его с помощью социальных сервисов с библиотекой виртуальной.

Библиотекарь, обучаясь в Интернете, исследуя его ресурсы и возможности, создает вокруг себя некое учебное пространство, сам для себя являясь центральной фигурой в своей собственной **персональной учебной среде**. Это – своеобразная «точка доступа» к сети коллег и своему учебному сообществу. Она развивается постепенно с пополнением списка полезных ресурсов, новых инструментов и сервисов, выдвижением новых идей, участием в дискуссиях с коллегами, при создании нового контента, завязывания контактов с коллегами и экспертами.

Термин «персональная учебная среда» (PLE – Personal Learning Environment) появился несколько лет назад в связи с появлением и реализацией идей e-learning 2.0, базирующихся на облачных сервисах. Необходимость систематического обучения педагогов и библиотекарей, работающих с детьми и подростками в новых условиях развития Интернета, позволяет говорить и о персональной учебной среде библиотекаря как совокупности ресурсов и связей, позволяющих ему ставить и решать цели и задачи, связанные с получением знаний, формированием умений и развитием навыков, находить ответы на волнующие библиотекаря вопросы, создать нужный контекст для своего обучения и проиллюстрировать изучаемые процессы. Создание Персональной учебной среды – дело рук самого пользователя, в том числе и библиотекаря!

Эта работа очень важна, поскольку такая сеть:

- а) выполняет функцию «поставки» информации и контента через инструменты агрегации,
- б) выполняет функцию сети экспертизы содержания полученной информации.

Ориентировочный алгоритм создания персональной учебной среды библиотекарем

- Создание аккаунта (на Yandex, Mail.ru, Gmail.com, Twitter.com, Google+, Facebook).
- Создание своего блога.
- Регистрация в библиотечных группах на Facebook.com, Google+, в ВКонтакте.
- Создание своего канала на Diigo, Feedly, YouTube.
- Подключение пользователей к Twitter.

- Рассказ о своем блоге (в Twitter, FB, G+).
- Создание своей сети связей (Twitter, RSS, Facebook).
- Изучение особенности инструментов, добавление новых.
 - Анализ своей персональной учебной среды и корректировка плана ее развития.
 - Осмысление и представление своей персональной среды в каком-то обобщенном виде, например в виде ментальной карты.
 - Размещение ссылки или скана со ссылкой на персональную учебную среду в своем портфолио библиотекаря.

Выводы

Международные исследования последних четырех десятилетий показали, что библиотеки образовательных учреждений, правильно распорядившись кадрами и ресурсами, могут оказывать значительное влияние на успеваемость учащихся. При этом наиболее важным ресурсом в школьной библиотеке является квалифицированный специалист – школьный библиотекарь, который в тесном сотрудничестве с учителями-предметниками способствует развитию качественных знаний у учащихся.

Для отечественных библиотек образовательных учреждений, стремящихся сохранить свою библиотеку, свой статус и профессию – готовность к предоставлению услуг пользователям в Интернете и на мобильных устройствах – одна из важнейших задач на сегодняшний день. Умения и навыки в использовании интернет-сервисов помогут решать им те или иные современные задачи по привлечению читателей-школьников к книге и чтению, получению ими новых и закреплению полученных на уроках знаний, привитию вкуса к самостоятельным учебным исследованиям по различным предметам.

Библиотекари, которые готовы меняться и менять пространство вокруг себя, должны быть открыты новому – использованию интернет-технологий в рутинных и творческих процессах своей деятельности. Это требует больших усилий посредством систематического обучения / самообучения, которое почти всегда – «череда поражений, неудач и ошибок», что вызывает, как считают специалисты,

«ситуацию травмирования». Но без ошибок нет продвижения вперед, и самостоятельное обучение должно стать частью повседневной профессиональной деятельности сотрудников библиотек.

Настал век самостоятельного обучения, и персональная учебная среда библиотекаря как своеобразная «точка доступа» к сети коллег и своему учебному сообществу как совокупности ресурсов и связей, развивающаяся постепенно с пополнением списка полезных ресурсов, новых инструментов и сервисов, выдвижением новых идей, участием в дискуссиях с коллегами, при создании нового контента, завязывания контактов с коллегами и экспертами – становится делом рук самого библиотекаря.



Материалы к самостоятельному ознакомлению:

The NMC Horizon Report Europe (2014 Schools Edition): Доклад о перспективных технологиях, которые изменят школы в ближайшие пять лет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://bit.ly/1of0Qt8>

Кто будет востребован в 2020 году [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://insider.pro/ru/article/37161/>

Школам нужны аналитики: Интервью с Патриком Гриффином [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.edutainment.ru/post/griffin/>

Ээльмаа Ю. PLE, или Как создать образовательную экосистему? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://eelmaa.blogspot.ru/2013/06/ple.html>

Ярмахов Б. Личная учебная среда в картинках [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://intel.ly/1PwuK6t>

**По вопросам приобретения изданий обращайтесь в издательство «Библиомир»
Телефон +7-495-592-53-65,
e-mail: bibliomir@bk.ru
Минимальный заказ – два экземпляра**