



В нашем первом весеннем номере, когда мы все испытываем чудесное настроение, радуемся первым теплым лучам солнца, предлагаем вам интересное «женское» чтение.

В 2014 году наша страна отмечала 250-летие женского образования в России. Тема воспитания девочек, особенностей их развития с акцентом именно на эмоциональную сторону волнует сегодня многих. Ведь все мы не только библиотекари, но и дочери, мамы, бабушки.

Как нам понять «жизненную ценность мгновения встречи детской души с пространством и временем жизни...», как дети «проходят школу дружбы, взросления, любви, открытия мира».

Как же так получается?! Пришел в редакцию материал – хороший, актуальный. Но как будто что-то не складывается в пазл. И вот появляются новые партнеры, новые авторы, которые помогают сделать определенную тему целостной, расширить ее контекст.

Так случилось и сегодня.

Первый материал рубрики «Спецпроект» – исторический, юбилейный, о воспитании и образовании девочек в Смольном институте, как месте, «где они выросли, дружили, умнели, развивали свои музыкальные способности, учились рукоделию, ведению хозяйства, готовились стать женами и матерями».

Второй – представляет наш новый автор Елена Олеговна Галицких, доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой русской и зарубежной литературы Вятского государственного гуманитарного университета. Она активно работает со школьными библиотекарями. В наш издательский портфель Елена Олеговна уже передала несколько материалов, которые показывают интереснейшие формы и педагогические технологии работы с книгой, продвижения и стратегии чтения. В сегодняшнем материале она расскажет о художественных образах девочек в современной детской литературе.

«Каждое время выстраивает свой образ детства, который складывается, как стеклышки в калейдоскопе в неповторимые яркие узоры...»

И обе статьи – как грани одной темы, одного большого разговора.

