



**Мария Анатольевна Огурцова,**  
главный библиограф отдела  
информационно-  
библиографического  
обслуживания и каталогизации  
Нижегородской государственной  
областной детской библиотеки,  
г. Нижний Новгород

Каждый год в августе коллеги из Нижегородской областной детской библиотеки проводят Всероссийскую библиотечную школу «Лидер», которая традиционно имеет очень высокий уровень организации и обсуждаемых тем, но кроме этого, предлагает большую интерактивную программу с участием библиотекарей: квесты, мастер-классы, работа в командах. Здесь собираются поистине увлеченные люди, профессионалы своего дела. Тема школы «Лидер-2016»: «Личность и природа: развитие экологического сознания и воспитание экологической культуры юных читателей».

Участникам были предложены темы для размышления:

- Природное и культурное наследие человечества.
- Роль книги в экологии человека.
- Ноосфера и библиосфера.
- Здоровый человек — здоровая природа.
- Экология культуры.
- Образ природы в истории культуры.
- Книга как источник жизни.

Сегодня в нашей рубрике – один из докладов, прозвучавших в рамках

## Экологическое просвещение средствами художественной литературы

(эвристическая беседа по книге У. Стайга «Амос и Борис» для учащихся 2–3-х классов)



Экологическое просвещение младших школьников средствами художественной литературы – занятие не вполне простое по нескольким причинам. Во-первых, художественное произведение желательно должно быть небольшого объема, чтобы его можно было прочитать в течение примерно 10 минут. Так сказать, на одном дыхании удержать внимание детей. Во-вторых, история должна быть закончена, понятна и создавать эмоциональный отклик. И в-третьих, в ней непременно должно содержаться пусть небольшое, но экологическое зерно, из которого библиотекарь сможет вырастить и донести вполне достойную экологическую идею. Для нас таким произведением стала книга американского писателя и художника-иллюстратора **Уильяма Стайга «Амос и Борис»**.