

Всероссийский конкурс «Оформление библиотечного пространства: идеи и воплощение» среди школьных и детских библиотек



ОРГАНИЗАТОРЫ:

**Круглый стол «Библиотечные
здания: архитектура, дизайн,
организация пространства»,**

Секция школьных библиотек,

**Секция детских библиотек
Российской библиотечной
ассоциации,**

**Журнал «Школьная библиотека:
сегодня и завтра».**

Как вы знаете, по многочисленным просьбам прием работ был продлен до 31 декабря 2016 года.

Конкурс проводился по семи номинациям.

1. Единое библиотечное пространство, создание собственного стиля в оформлении пространства

Объемно-планировочные и художественные решения, которые подчинены единому замыслу (концепции), в интерьере прослеживается конкретный образ (идея))

2. Оформление библиотечного пространства к празднику, событию, юбилею конкретного деятеля культуры, в том числе чье имя носит библиотека/школа.

3. Дизайн выставки

4. Пространственное решение, позволяющее обеспечивать информационную безопасность детей

Организация пространства библиотеки, обеспечивающая дифференцированное библиотечное обслуживание детей в соответствии с требованиями Федерального закона № 436-ФЗ (выделение специализированных отделов, зон для обслуживания детей младшего школьного возраста, старшего школьного возраста, а также раннего и дошкольного возраста, отдельно от отделов для взрослых; организация библиотечного фонда; обеспечение информирования потребителей).

5. Оформление навигационных элементов (плакаты, указатели, разделители, вывеска)

6. Печатные формы

Участник представляет набор материалов (буклет, проспект, листовка, закладка, приглашения на мероприятие (по одному экземпляру из каждой категории, суммарно не менее трех)) или серию буклетов, листовок и др. (не менее трех различных экземпляров из одной категории).

7. Создание собственного стиля в оформлении пространства

Стилистические особенности оформления физического пространства во взаимосвязи с виртуальным пространством – сайт, блог библиотеки.

В конкурсе приняли участие 128 человек. Была прислана 121 работа.

Были индивидуальные и коллективные работы. Некоторые участвовали в двух и более номинациях.

География участников – 41 регион.

Лидеры по количеству присланных заявок:

Свердловская область – 14
Ставропольский край – 9
Челябинская область – 9
Санкт-Петербург – 8
Мурманская область – 7
Республика Хакасия – 7
Московская область – 5
Ростовская область – 5
Нижегородская область – 4
Хабаровский край – 4

Как же разделились участники по типам библиотек – для исключения некорректности назовем их:

библиотеки, подведомственные Министерству культуры, – 58

библиотеки, подведомственные Министерству образования и науки, – 53.

По номинациям работы разделились следующим образом:

Номинация 1 – 40 работ
Номинация 2 – 14 работ
Номинация 3 – 34 работы
Номинация 4 – 5 работ
Номинация 5 – 3 работы
Номинация 6 – 21 работа
Номинация 7 – 5 работ

К сожалению, не все участники заполнили электронные заявки на конкурс (Google-форма), а прислали только печатные. Причем таких участников было более 25, что оргкомитет считает довольно большой цифрой. И, по сути, это можно расценивать как несоблюдение условий конкурса. Почему электронная заявка так важна? Это оперативная обработка, возможность работать со статистическими данными и иметь сразу в одной таблице исчерпывающую базу работ и данных об участниках.

Жюри конкурса с радостью отметило работы, в которых прослеживается комплексный подход, поиск интересных и вместе с тем несложных в исполнении творческих решений. Мы выражаем надежду, что работы победителей и призеров станут для многих вдохновением и ориентиром в собственной деятельности по преобразованию библиотечного пространства.

ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЕРЫ

1. Единое библиотечное пространство, создание собственного стиля в оформлении пространства

ПОБЕДИТЕЛИ

Детская библиотека СПб ГБУК «МЦБС им. М.Ю. Лермонтова», г. Санкт-Петербург

Работа: «Детская библиотека в концепции “Чтение. Общение. Творчество”».





Заварзина Елена Владимировна, педагог-библиотекарь Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей № 39», г. Озерск, Челябинская область

Работа: «Шаг к мечте»



Зона
Начальной школы
и массовых мероприятий



Белых Лариса Владимировна, библиотекарь Частного общеобразовательного учреждения «Общеобразовательная школа с углубленным изучением иностранных языков «Мир знаний»», Красногорский район Московской области

Работа: «Вдохновляющая библиотечная среда школы «Мир знаний» для обучения с увлечением»



2. Оформление библиотечного пространства к празднику, событию, юбилею конкретного деятеля культуры, в том числе чье имя носит библиотека/школа.

ПОБЕДИТЕЛИ

Гусельникова Татьяна Евгеньевна, Кистер Юлия Владимировна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центральная городская библиотека», г. Нижний Тагил, Свердловская область

Работа: «По ту сторону кино»



Радутная Ирина Николаевна, и.о. заведующей библиотекой, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система» ЗАТО Александровск, г. Снежногорск, Мурманская область

Работа: «Мир Детства» в ожидании новогоднего чуда»

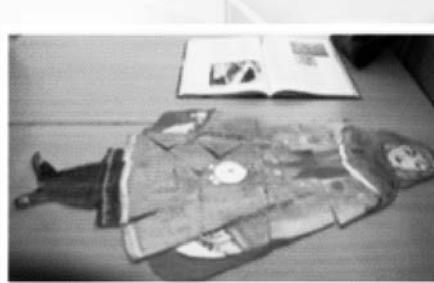


ПРИЗЕРЫ

Табачных Людмила Павловна, директор Муниципального казенного учреждения «Централизованная библиотечная система г. Черногорска», Республика Хакасия

Работа:

«Оформление библиотечного пространства в рамках городского проекта «Дербент – город тысячи легенд»»



3. Дизайн выставки

Победители

Ананьина Алёна Васильевна, заведующая детско-юношеским отделом Центральной городской библиотеки им. М. Горького МБУ «Централизованная библиотечная система г. Белогорска», г. Белогорск, Амурская область

Работа: «Интерактивная книжная выставка “По морям и океанам”»





Детская библиотека СПб ГБУК «МЦБС
им. М.Ю. Лермонтова», г. Санкт-Петербург

Работа: «Дизайн интерактивной выставки «Красное Солнце, Бело Перо»»





Цуцорова Екатерина Фёдоровна,
заведующая библиотекой Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа № 15», г. Рязань

Работа: «Главная профессия – быть человеком»



ПРИЗЕРЫ

Квашнина Елена Сергеевна, директор,
Потапова Марина Николаевна, заведующая библиотекой,
Механикова Наталья Николаевна, начальник организационно-методического отдела
Муниципальное бюджетное учреждение
информационно-методический центр «Екатеринбургский Дом Учителя», г. Екатеринбург
Работа: «Пластилиновая анимация,
или Выставка с секретом»



Костицина Надежда Михайловна, педагог-библиотекарь

Милянчук Светлана Геннадьевна, педагог-библиотекарь Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей № 77 г. Челябинска»

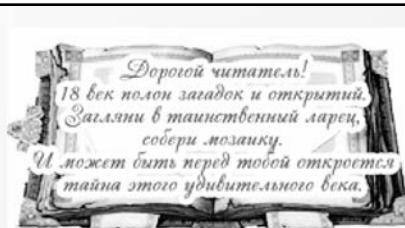
Работа: «Судьба природы – наша судьба»



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «ОФОРМЛЕНИЕ ВЫБИТОЧНОГО ПРОСТРАНСТВА: ИДЕИ И ВОПОЛОЩЕНИЕ»
СРЕДИ ШКОЛЬНЫХ И ДЕТСКИХ БИБЛИОТЕК

Плотникова Вера Викторовна, главный библиотекарь Муниципального бюджетного учреждения культуры «Центральная библиотека Яковлевского района» филиал «Центральная детская библиотека», Белгородская область

Работа: «Из века в век шагает с книгой человек»



Выставка «Из века в век шагает с книгой человек!», посвящена Году литературы



4. Пространственное решение, позволяющее обеспечивать информационную безопасность детей

Нет победителей

5. Оформление навигационных элементов (плакаты, указатели, разделители, вывеска)

Победителей нет

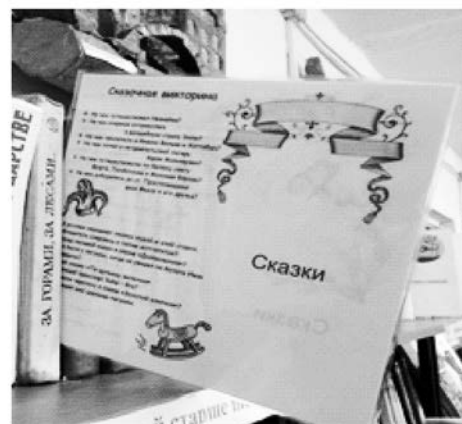
Жюри выделяет призера и отмечает следующую работу:

Гаськова Ирина Викторовна, заведующая библиотекой

Куркина Елена Ивановна, библиотекарь
Муниципального автономного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 49» г. Улан-Удэ, Республика Бурятия

Работа: «Еще раз о разделителях»

Ещё раз о полочных разделителях.



На разделителях много иллюстраций соответствующих тексту, поэтому разделители получились красочные и весёлые, они сразу привлекают внимание детей.

помещена с двух сторон. На каждой стороне в две колонки название рисунки смотрит наружу, а текст соответственно спрятан между книг.

ПОБЕДИТЕЛИ

Работа: «Книжная Вселенная на берегах Невы»

Работа: «Книжный Червячок заявляет о себе»



Кошель Татьяна Юрьевна, ведущий библиотекарь читального зала, Библиотека-филиал им. И. А. Крылова, г. Ижевск, Удмуртская Республика
Работа: «ART Ижкар»

Муниципальное бюджетное учреждение
«Централизованная библиотечная система
г. Ижевска»

Библиотека-филиал
им. И. А. Крылова

Ждём Вас
с 9⁰⁰ до 18⁰⁰

Выходные дни:
с 1 сентября по 31 мая
воскресенье,
понедельник
с 1 июня по 31 августа
суббота, воскресенье

по адресу:
г. Ижевск,
ул. К. Маркса, 271
тел.: [3412]43-05-29

Наша группа
ВКонтакте:
vk.com/club14912882

Наша группа
в Facebook:
<https://www.facebook.com/pages/Крыловка/256683564530297>

izh-cbs.ru - портал
библиотек
города Ижевска

Электронная почта:
libkryl@gmail.com

ART Ижкар
выпуск 1

Ижевск
2016

Центральной площади Ижевска.

Для создания скульптуры ижевчане собирали старые ключи, так как ключи открывают любые замки, устраняют преграды между людьми.

Собранных ключей и ключиков хватило на то, чтобы создать скульптуру ростом полтора метра и весом почти 800 килограммов.

Горожане установили новую традицию, связанную с Ижиком - бросить на шляпу монетку - для достатка в семье, а если потерять рукав кафтана, то будет собственная квартира.



Бронзовая «розетка»

Находится на одном из домов на улице Пушкинской, надпись на которой гласит: «Зарядись энергией денег». Существует поверье, что если к ней прикоснуться, то ваше финансовое благосостояние улучшится.



Валик

Около перехода УдГУ в 2013 году появилась скульптура малаярного валика. Авторы проекта - одна из сотовых компаний Ижевска и скульптор Сергей Бугруа.

Один только ролик длиной в 1,5 метра, и весит он порядка 150 килограммов. На краске около него лозунг: «Верим»

Велосипедист, побеждающий змея

Ижевск, оказывается, тесно связан со всем змеиным. Как рассказал краевед Игорь Кобзев, в честь небесных покровителей, сражающихся со Змеем, раньше назывались главные храмы Ижевска. В XVIII веке в Ижевском поселке стоял храм в честь Ильи Пророка, который ассоциируется с мифическим Ильёй Муромцем - победителем Змея Горыныча. А с середины XIX века - храм в честь Архангела Михаила, которого на иконах часто изображают побеждающим Змея.



Клубок желаний

Площадку у выставочного центра «Галерея» украсил арт-объект - клубок (скульптор Сергей Бугруа). Сделан он из литого металла с элементами ковки. Причём, сами нити сделаны из чёрного металла, чтобы крепче были. Клубок, по замыслу создателя, олицетворяет нашу жизнь. Она такая же запутанная.



Коза

Скульптура установлена в парке «Берёзовая роща».

Более 100 лет назад этот парк был зоной, для отдыха рабочих ижевского завода, но затем, поблизости были построены частные дома, жители которых стали в этом парке пасти коз. Он получил название «Козий парк».



ПРИЗЕРЫ

Овечкина Ирина Валентиновна, заведующая библиотекой Муниципального автономного образовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 23, г. Екатеринбург

Работа: «В ногу со временем!» (буклеты для учащихся начальных классов, подростков)



Ткаченко А. История новогодней ёлки. - М.: Настя и Никита, 2015. - 24 с.



Были времена, когда было принято крепить ёлку к потолку веревочкой вниз, а когда-то её украшали только сладости и фрукты. Откуда пошёл обычай привозить детям ёлку и водить вокруг неё хороводы? Как праздновали Новый год и Рождество в России петровских времён? Какие необычные ёлки можно увидеть в разных странах? Эта книга полна удивительных фактов и интересных историй



Бибчук Е. Снежный Лис. - М.: Настя и Никита, 2013. - 24 с.



Сказка о маленьком и любопытном, но хорошо воспитанном Мышонке, который со своими родственниками жила под одной из университетских аудиторий. Услышав, что все готовятся встречать Новый год, он захотел и сам посмотреть, как и кого встречают. Еще он мечтал увидеть настоящую новогоднюю ёлку, ведь ему было абсолютно неизвестно, что это такое. Чтобы побывать на чудесном празднике, Мышонок залез в карман студенческого рюкзака и отправился в далекое и опасное путешествие по городу



Усачева С. Как Мышонок искал Новый год. - М.: Настя и Никита, 2012. - 24 с.



Герой этой книжки — необыкновенный лис белого, словно снег, цвета. Он попал в цирк маленьким лисенком и стал знаменитым артистом, вызвавшим восхищение зрителей. Но однажды непредвиденный случай всё перевернул в жизни лиса. Он снова оказался в лесу, и ему предстояло не только научиться там жить, но и завоевать уважение своих рыжих соратников

Материал взят с официального сайта ООО «Издательство «Настя и Никита» <http://www.litdeti.ru/>



Как пользоваться Qr- кодом?

1. Возьмите электронное устройство с функцией видеосъемки (мобильный телефон, планшет) и с возможностью выхода в Интернет.
2. Запустите программу для сканирования кода. (Программа устанавливается бесплатно).
3. Наведите объектив камеры на код, отсканируйте код.
4. Читайте книгу на своем мобильном устройстве!




Информативно-библиотечный центр
МАОУ СОШ №23
г. Екатеринбург

Адрес:
Свердловская область, г. Екатеринбург,
ул. Павла Шаманова 54

Телефон: +7(343) 223-60-50
Эл. почта: 89501935859@mail.ru

МАОУ СОШ №23
Информационно-библиотечный центр



**НОВЫЙ ГОД
УЖЕ
В ПУТИ!**

Советуем прочитать
младшим
школьникам

г. Екатеринбург

Перегоедова Татьяна Васильевна, педагог-библиотекарь

Чурсина Елена Юрьевна, педагог-библиотекарь Муниципального общеобразовательного учреждения гимназия № 45 г. Комсомольска-на-Амуре, Хабаровский край

Работа: «Малые формы рекомендательной библиографии как эффективное средство передачи необходимой информации пользователю»



Сураева Ольга Юрьевна, заведующая информационно-библиотечным центром Муниципального автономного общеобразовательного учреждения гимназия № 70, г. Екатеринбург

Работа: Читаем книги современных авторов в школе и дома



Санкт - Петербург



Елена
Литвяк
*Царское
Село*



Елена
Литвяк
Летний сад



Дина
Арсеньева
*Пешком по
Невскому*



Дина
Арсеньева
Эрмитаж



Хельга
Патаки
*Мосты
Петербурга*



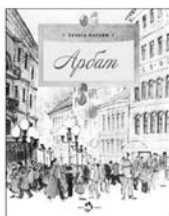
Юлия
Иванова
*Петербург.
Столица
фонтанов*



Москва



Наталья и
Василий
Волковы
ВДНХ



Хельга
Патаки
Арбат



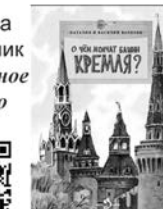
Наталья и
Василий
Волковы
*Московские
высотки*



Лариса
Скрипник
*Кольца
Москвы*



Лариса
Скрипник
*Бульварное
кольцо*



Волковы
*О чем
молчат
башни
Кремля?*



7. Создание собственного стиля в оформлении пространства

ПОБЕДИТЕЛЬ

Коллектив СПб ГБУК «Централизованная библиотечная система Красногвардейского района», Центральная детская библиотека «КиТ», г. Санкт-Петербург

Работа: «Библиотека «КиТ»: визуализация бренда в пространстве»



ЦЕНТРАЛЬНАЯ
ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА
КиТ



РЕБРЕНДИНГ
Оформление печатной продукции



Результаты конкурса опубликованы:

в журнале «Школьная библиотека: сегодня и завтра»;

в блоге журнала «Школьная библиотека: сегодня и завтра» – <http://bibliomir7.blogspot.ru/>;

в Фейсбуке в группе журнала «Школьная библиотека: сегодня и завтра» –

<https://www.facebook.com/groups/756852347765488/>;

на сайте журнала – <http://www.bibliomir.com>

Работы победителей и призеров опубликованы на сайте журнала «Школьная библиотека: сегодня и завтра» www.bibliomir.com в разделе МЕРОПРИЯТИЯ.

Оргкомитет оставляет за собой право выборочного использования иллюстративного и текстового материала конкурсных работ в докладах и презентациях, представляемых на конференциях, семинарах и др. мероприятиях в целях трансляции результатов, интересных идей и продвижения лучшего опыта по оформлению библиотечного пространства.