



ПОЛОЖЕНИЕ о Всероссийском конкурсе работников библиотек общеобразовательных организаций «100 ИДЕЙ ДЛЯ ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ»

1. Общие положения

Организатором конкурса «100 идей для школьной библиотеки» (далее – конкурса) выступает журнал «Школьная библиотека: сегодня и завтра» при участии общественности и заинтересованных организаций.

2. Цели и задачи конкурса:

— выявление, обобщение и распространение позитивного опыта инновационной деятельности работников библиотек общеобразовательных организаций Российской Федерации;

— создание банка форм и методов эффективной работы школьных библиотекарей;

— содействие внедрению инноваций в работу библиотек общеобразовательных организаций;

— активизация творческой активности работников библиотек общеобразовательных организаций;

— содействие реализации творческого потенциала работников библиотек общеобразовательных организаций.

Результатом конкурса станет банк эффективных и доступных методов, методик и форм работы, составленный на основе совокупного опыта библиотекарей, которые позволят библиотекарю общеобразовательного учреждения превратить библиотеку в центр чтения школы, сформировать навыки информационной грамотности учащихся, развить познавательную деятельность учащихся.

3. Организация смотра-конкурса

В конкурсе могут принимать участие работники всех типов библиотечных структурных подразделений общеобразовательных учреждений Российской Федерации вне зависимости от стажа работы и образования.

На конкурс представляются творческие работы, включающие **от 1 до 10** «идей», основанных на личном практическом опыте (или планируемые к внедрению), которые легко применимы и повышают эффективность работы школьных библиотек.

Под «идеями» понимается краткое описание интересных форм, методов работы, направленных на повышение эффективности педагогической деятельности школьного библиотекаря по приобщению к чтению, развитию навыков работы с информацией, а также на инновационное развитие школьной библиотеки. «Идея» включает главную мысль, общие принципы и краткое описание опыта (См. Приложение).

Каждая «идея» должна быть описана не более чем **в 300 слов**.

К каждой «идее» может быть приложено до трех иллюстраций (фотографий).

Критерии оценивания. Будут оцениваться:

- творческий характер,
- оригинальность,
- практическая значимость,
- четкость изложения,
- количество представленных идей.

4. Порядок проведения конкурса

Для организации смотра-конкурса создается организационный комитет, который решает вопросы его организации и проведения. Оргкомитет обязан:

- создавать равные условия для всех участников конкурса;
- обеспечивать открытость при проведении конкурса;
- обеспечивать контроль и соблюдение всех определенных данным Положением правил проведения конкурса.

Для оценивания представленных материалов выбирается жюри конкурса, в которое войдут эксперты и члены редколлегии журнала.

Жюри оценивает работы на основе предложенных критериев, выбирает из всех работ наиболее удачный и применимый опыт работы и составляет общий «банк идей», в который войдут 100 лучших примеров.

Победителем становится тот участник, наибольшее число идей которого вошло в общий «банк идей».

Конкурс проводится в несколько этапов:

I этап: 01 февраля – объявление о старте конкурса.

II этап: 01 февраля – 15 сентября – предоставление заявки на участие и конкурсных работ.

III этап: 15 сентября – 20 октября – работа жюри и формирование списка 100 лучших идей.

IV этап: 26 октября – подведение итогов конкурса, объявление победителей.

Что можно считать идеей?

Это может быть мероприятие, сетевой сервис, сетевая активность, опыт совместной деятельности с учителями и другими библиотекарями, интересная по форме и содержанию книжная выставка, рекомендательные список или обзор литературы, библиотечная поделка – рекомендация книги, акция и др.

Что еще: литературный календарь, идеи по организации библиотечного пространства или как сделать библиотеку «видимой» в школе, как выйти из стен библиотеки, разработка интересной, нестандартной системы навигации в

5. Итоги конкурса

Победители будут награждены дипломами победителя и ценным призом.

Жюри вправе учредить дополнительные призы – не более трех.

Все участники конкурса получают электронный диплом участника.

Отчет по итогам конкурса, «банк идей» и список победителей будет публиковаться на сетевых ресурсах журнала (блог, сайт), а также на страницах журнала.

Планируется создание методических рекомендаций по внедрению наиболее интересных форм и методов работы.

Награждение победителей производится после официального оглашения итогов конкурса.

Авторы работ предоставляют Оргкомитету право на общественное использование работ.

Материалы, представленные на конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

6. Порядок участия

Для участия в конкурсе необходимо разработать и описать свои идеи по предложенной схеме (см. ниже), заполнить анкету участника и прислать по электронному адресу **konkurs100idey@mail.ru**

Оргкомитет имеет право отказать заявителю в участии, если его конкурсная работа не соответствует требованиям, указанным в данном Положении, а заявка заполнена неполно или неверно.

Приложение

библиотеке, а может, игра-квест, интерактивный плакат и многое-многое другое.

Важное условие – все предложенные мероприятия должны быть понятны, доступны для проведения, и главное – давать хорошие результаты по привлечению детей в библиотеку, к чтению, на сайт библиотеки и др.

Как оформить идею.

Название

Форма

Цель

Краткая методика подготовки и проведения

Результативность
Ссылка на ресурс в Сети (если есть)
Пример (очень короткий, Ваша идея может быть в три раза объемнее):

Название: Самая классная книга в моей жизни

Форма: сетевой конкурс

Цель: поощрение чтения, содействие формированию навыков компетентного читателя.

Организаторы: школьный библиотекарь и учитель литературы.

Краткая методика подготовки и проведения: На сайте библиотеки объявляется конкурс на лучшую рецензию о прочитанной книге из школьной библиотеки. Школьники берут почитать книгу, а затем пишут отзыв. Самое главное, чтобы отзыв был таким, чтобы и другие захотели ее прочитать. Одним из критери-

ев «качества» рецензии является количество ее запросов в школьной библиотеке. (Хотя можно допустить, чтобы книга была не из школьной библиотеки).

Библиотекарь может сделать краткий обзор книг для рецензирования.

На основе отзывов создается «Калейдоскоп мнений» и выкладывается на сайте библиотеки.

Победитель/победители получают приз и пятерку по литературе.

Результативность: учащиеся читают книги, рекомендуют их друг другу, а на сайте библиотеки появляется дополнительный ресурс по продвижению литературы.

Примечание: Если нет возможности работать с Интернетом, можно сделать электронный сборник для локального использования.

АНКЕТА УЧАСТНИКА

Фамилия, имя, отчество _____
(не используйте, пожалуйста, сокращений)

Дата рождения _____
(число, месяц, год)

Должность, место работы _____
(полное наименование образовательного учреждения)

Стаж работы _____

Контактная информация: _____

Регион, город _____

Почтовый адрес _____
(не забудьте, пожалуйста, указать индекс отделения связи)

Электронный адрес _____

Телефон с кодом города _____

Адрес блога или сайта, странички библиотеки на школьном сайте _____

ВСЕМ УСПЕХОВ! Мы ждем ваши работы!

Р.С. Почему именно 300 слов? – спросят потенциальные участники. Умение формулировать, четко выражать свои мысли, презентовать себя и свой опыт ярко, динамично – вот те качества, которые сегодня необходимы каждому профессионалу. Недаром, такой формат, как «печа-куча», 10 слайдов за 2 минуты – приобретают все большую популярность в рамках профессиональных мероприятий.