



Ольга Владимировна Лазарева,
библиотекарь МБУ Муниципальная
библиотечная система, библиотека
«Кругозор», г. Северодвинск,
Архангельская область



Предлагаемую вашему вниманию разработку коллег наша редакция получила «по следам» конференции «Библиотеки для будущего – на пути в общество знаний», которая прошла 24–25 апреля в Архангельске (см. № 8. – С. 32–38). Эта методика интересна, может быть легко использована и в школьной библиотеке для работы с учащимися начальных классов, а также для информирования родителей формах совместного домашнего досуга с детьми «вокруг книги» и чтения. А может быть, кто-то из вас захочет создать свою творческую студию или творческий кружок при библиотеке.

Приемы сказкотерапии в продвижении книги и чтения на примере разработки учебно- игрового цикла «Сказочная безопасность»



Для всех вас не секрет, что дети стали читать меньше. Это вполне объяснимо, так как досуг детей сегодня чаще всего связан с новыми информационными технологиями. Клиповая культура все больше вытесняет из сознания детей традиционные литературные и фольклорные жанры. Визуальная форма развивает у детей поверхностное восприятие, неспособность мыслить самостоятельно. У дошкольников все меньше времени остается на игру, творчество и чтение – приходится усиленно готовиться к школе. Современные родители очень заняты, и им некогда читать детям сказки перед сном. Поэтому сегодня уже в дошкольном возрасте мы наблюдаем снижение уровня читательской активности.

Исправить эту ситуацию пытаются и педагоги, и мы – библиотекари. Специалисты библиотеки разрабатывают различные программы с целью привлечения внимания детей к книгам и чтению, стремятся работать интересно и привлекательно, помогают понять, что чтение – это удовольствие, счастье познания и творчества.

В наше сложное время именно сказка приобрела особое значение в воспитании и развитии чувств ребенка, оказывая на него благотворное психологическое действие. Одним из методов, который помогает заинтересовать детей, привить им любовь к чтению, является метод **сказкотерапии**.

Ведущий специалист в области сказкотерапии Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева считает, что «основное отличие сказкотерапии от других методов заключается в том, что психологическое воздействие происходит на ценностном уровне. Сказки предупреждают о последствиях разрушительных поступков, но не навязывают жизненных программ»¹.

¹ Разноцветное детство: игротерапия, сказкотерапия, изотерапия, музыкотерапия / под ред. Е.В. Свистуновой. – М., 2012. – С. 6.